

Міністерство освіти і науки України
Департамент освіти і науки
Сумської обласної державної адміністрації
Сумський державний педагогічний університет імені А. С. Макаренка
Факультет іноземної та слов'янської філології
Кафедра української мови
Науково-дослідна лабораторія
«Академічна культура дослідника в освітньому просторі»



Культуромовна особистість фахівця у ХХІ столітті

ПРОГРАМА
Міжнародної науково-практичної інтернет-конференції

7 грудня 2017 року

ЕФЕКТИВНІ ТЕХНОЛОГІЇ
НАВЧАННЯ І КОНТРОЛЮ
ЯКОСТІ ЗНАНЬ У
ЛІНГВІСТИЧНІЙ ПІДГОТОВЦІ
МАЙБУТНІХ ФАХІВЦІВ



Суми – 2017

**Department of Education and Science
Of Sumy Regional State Administration
Sumy State Pedagogical University named after AS Makarenko
Faculty of Foreign and Slavic Philology
Ukrainian language department
Research Laboratory
“Academic Culture of the Researcher in the Educational Space”**



Cultural personality of a specialist in the twenty-first century

**PROGRAM
International scientific and practical internet conference**

December 7, 2017

**EFFECTIVE TECHNOLOGIES OF
EDUCATION AND CONTROL OF
KNOWLEDGE QUALITY IN
LINGUISTIC PREPARATION OF
FUTURE FACTORS**



Sumy – 2017

Вельмишановний колего!

Організаційний комітет Міжнародної науково-практичної інтернет-конференції «**Культуромовна особистість фахівця у XXI столітті**» сердечно вітає Вас і зичить натхненної та плідної праці в обговоренні актуальних проблем функціонування української мови в освітньому дискурсі (нормативний, лінгвокогнітивний, лінгвокультурологічний, прагматичний аспекти), формування культуромовної особистості фахівця у XXI столітті.

Мета заходу – взаємообмін досвідом щодо викладання української, іноземної мови, гуманітаристики у вищих навчальних закладах в Україні і за кордоном на інноваційних засадах; обговорення актуальних проблем формування культуромовної особистості фахівця в умовах неперервної освіти, ефективного використання в освітньому процесі здобутків лінгвоперсонології, електронної лінгводидактики, цифрової наративістики, менеджменту академічних, дослідницьких, освітніх проєктів; професійного лідерства у сфері досліджень.

Адреса організаційного комітету: кафедра української мови факультету іноземної та слов'янської філології Сумського державного педагогічного університету імені А.С. Макаренка, вул.Роменська, 87, м. Суми, 40002; **тел.** (0542) 68-59-75; **електронна адреса оргкомітету:** ukrmovasspu@gmail.com.

Порядок роботи

09 ³⁰ – 10 ⁰⁰	Реєстрація учасників конференції (факультет іноземної та слов'янської філології Сумського ДПУ імені А.С. Макаренка, ауд. 326)
10 ⁰⁰ – 10 ³⁰	Відкриття семінару, перегляд відеопрезентації про кафедру української мови Сумського ДПУ імені А.С. Макаренка; відеовітань від університетів, коледжів, інститутів, методичних об'єднань (ауд.326)
10 ³⁰ – 12 ⁰⁰	Пленарне засідання (ауд.326)
12 ³⁰ – 13 ⁰⁰	Презентація наукових, науково-навчальних і митецьких робіт науково-дослідної лабораторії «Академічна культура дослідника в освітньому просторі», студентських гуртків кафедри української мови; учасників університетського конкурсу «Мій університет - моя гордість»; творчого проєкту навчально-наукового інституту культури і мистецтв
13 ⁰⁰ – 13 ³⁰	Перерва
13 ³⁰ – 17 ³⁰	Робота секцій, майстер-класів, дискусійної платформи Презентація спільних інтердисциплінарних проєктів кафедри української мови (ауд. 326; 336; 335; 258; 430; 431; 426) Дискусія «Змістові лінії НОВОЇ УКРАЇНСЬКОЇ ШКОЛИ «Екологічна безпека і сталий розвиток», «Громадянська відповідальність», «Здоров'я і безпека» у формуванні культуромовної особистості учня/студента»
17 ³⁰ – 18 ³⁰	Підбиття підсумків роботи семінару; ухвалення резолюції.

Секції конференції

Секція 1. Мовна особистість як об'єкт вивчення лінгвістики, лінгводидактики, лінгвоперсонології (ауд.326).

Секція 2. Література, етнологія у формуванні культуромовної особистості: український світовий досвід (ауд.426).

Секція 3. Музичне, образотворче мистецтво у формуванні мовної особистості: український та світовий досвід (ауд.335).

Секція 4. Підготовка фахівця як культуромовної особистості лідера (ауд.258).

Майстер-класи:

Українська мова в освітньому дискурсі: лінгвокогнітивний, лінгвокультурологічний, праксеологічний аспекти (ауд.335)

Концепт «Здоров'я» у формуванні культуромовної особистості. Психофізіологічне обґрунтування використання ігор з піском та глинотерапії у освітньому процесі (ауд.326)

Dear colleague!

The Organizing Committee of the International Scientific and Practical Internet Conference "Cultural and Creative Personality of a Specialist in the 21st Century" warmly congratulates you and lovers an inspirational and fruitful work in discussing topical issues problems of the functioning of the Ukrainian language in the educational discourse (normative, linguistic, cognitive, linguistic and cultural, pragmatic aspects); in shaping the cultural personality of a specialist in the 21st century.

The purpose of the event is the exchange of experience in teaching Ukrainian language, humanities in higher educational establishments in Ukraine and abroad on an innovative basis; discussion of topical problems of formation of the cultural personality of a specialist in conditions of continuous education, effective use in the educational process of the achievements of linguopersonology, electronic linguistics, digital narratistics, management of academic, research and educational projects; professional leadership in research.

Address of the organizing committee: Sumy, Faculty of Foreign and Slavic Philology Sumy State Pedagogical University AS. Makarenko, 87, Romanska St., Sumy city, 40002; Phone for information: (0542) 68-59-75; Organizing Committee e-mail: (olenasemenog@gmail.com).

The order of work

09 ³⁰ – 10 ⁰⁰	Registration of the participants of the conference (faculty of foreign and slavic philology of the Sumy State Pedagogical University AS Makarenko, room 326).
10 ⁰⁰ – 10 ³⁰	Opening of the seminar, video presentation about the Ukrainian language department of the Sumy State Pedagogical University A.S. Makarenko; videos from universities, colleges, institutes (room 326)
10 ³⁰ – 12 ⁰⁰	Plenary Session (room 326)
12 ⁰⁰ – 12 ³⁰	Presentation of scientific, scientific, educational and creative works of the research laboratory "Academic culture of the researcher in the educational space", student groups of the Ukrainian language department; participants of the university competition "My university is my pride"; creative project of the educational-scientific institute of culture and arts.
12 ³⁰ – 13 ³⁰	Coffee Break
13 ³⁰ – 17 ³⁰	Work of sections and master classes (room 326; 336; 335; 258; 430; 431; 426) Discussion "Content lines of the NEW UKRAINIAN SCHOOL" "Environmental safety and sustainable development", "Civic responsibility", "Health and safety "in the formation of student / student culture personality".
17 ³⁰ – 18 ³⁰	Summing up the work of the seminar; adoption of the resolution.

Conference sections

Section 1. Language as an Object of the Study of Modern Linguistics and Linguodidactics (aud. 326).

Section 2. Literature, ethnology in the formation of a cultural personality (room 426).

Section 3. Musical, fine arts in the formation of a linguistic personality: Ukrainian and world experience (room 335).

Section 4. Formation of the cultural personality as a leader (room 258).

Master classes:

Ukrainian language in educational discourse: lingvo-cognitive, lingvo-cultural, praxeological aspects (room 335).

The concept 'health' in formation of lingvo-cultural personality. Psycho-physiological grounds of sand art in the process of education (room 430).

Організаційний комітет **ГОЛОВА ОРГКОМІТЕТУ:**

Лянной Юрій Олегович, ректор Сумського державного педагогічного університету імені А.С. Макаренка, доктор педагогічних наук, професор.

СПІВГОЛОВИ:

Грובה Вікторія Павлівна, директор Департаменту освіти і науки Сумської обласної державної адміністрації, доктор юридичних наук, професор;

Пшенична Любов Василівна, перший проректор Сумського ДПУ імені А.С. Макаренка, кандидат наук з державного управління, доцент;

Шейко Віталій Ілліч, проректор з науково-педагогічної роботи Сумського ДПУ імені А.С. Макаренка, доктор біологічних наук, професор;

Семеног Олена Миколаївна, завідувач кафедри української мови Сумського ДПУ імені А.С. Макаренка, доктор педагогічних наук, професор.

ЧЛЕНИ ОРГКОМІТЕТУ:

Герман Вікторія Василівна, кандидат філологічних наук, доцент кафедри української мови Сумського ДПУ імені А.С. Макаренка;

Громова Наталія Василівна, кандидат педагогічних наук, доцент кафедри української мови Сумського ДПУ імені А.С. Макаренка;

Железняк Ірина Олександрівна, директор Наукової бібліотеки Сумського ДПУ імені А.С. Макаренка;

Калиниченко Ірина Олександрівна, доктор медичних наук, професор, завідувач кафедри медико-біологічних основ фізичної культури Сумського державного педагогічного університету імені А.С. Макаренка

Кириленко Надія Іванівна, кандидат філологічних наук, доцент, заступник декана ФІСФ з навчальної роботи Сумського ДПУ імені А.С. Макаренка;

Кумеда Олена Павлівна, кандидат філологічних наук, доцент Університет імені Костянтина Філософа (м. Нітра, Словаччина);

Рудь Ольга Миколаївна, кандидат філологічних наук, доцент кафедри української мови Сумського ДПУ імені А.С. Макаренка;

Статівка Валентина Іванівна, доктор педагогічних наук, професор факультету російської мови і літератури Ланчжоуського університету (Китай).

Устименко-Косоріч Олена Анатоліївна, доктор педагогічних наук, професор, директор Навчально-наукового інституту культури і мистецтв Сумського ДПУ імені А.С.Макаренка

Секретаріат оргкомітету

Старченко Любов Григорівна, старший лаборант кафедри української мови Сумського ДПУ імені А.С. Макаренка;

Логвиненко Ганна Олександрівна, лаборант кафедри української мови Сумського ДПУ імені А.С. Макаренка;

Пономаренко Наталія Петрівна, аспірантка Сумського ДПУ імені А.С. Макаренка;

Безуглий Дмитро Сергійович, викладач, аспірант кафедри педагогіки Сумського ДПУ імені А.С. Макаренка;

Білошапка Наталія Миколаївна, аспірантка Сумського ДПУ імені А.С. Макаренка;

Діхнич Катерина Віталіївна, аспірантка Сумського ДПУ імені А.С. Макаренка;

Левенок Інна Сергіївна, аспірантка Сумського ДПУ імені А.С. Макаренка;

Мовчан Тетяна Василівна, аспірантка Сумського ДПУ імені А.С. Макаренка;

Ячменик Марина Михайлівна, аспірантка Сумського ДПУ імені А.С. Макаренка;

Косенко Альона Ігорівна, член студентського наукового гуртка кафедри української мови «Академічна культура дослідника в освітньому просторі».

ВІДКРИТТЯ КОНФЕРЕНЦІЇ

**Сумський державний педагогічний університет,
факультет іноземної та слов'янської філології, ауд. 326, 10.00 – 12.30**

Вітальне слово

Юрій Лянной, доктор педагогічних наук, професор, ректор Сумського ДПУ імені А.С. Макаренка.

Вікторія Грובה, директор Департаменту освіти і науки Сумської обласної державної адміністрації, доктор юридичних наук, професор.

Віталій Шейко, доктор біологічних наук, професор, проректор з науково-педагогічної роботи Сумського ДПУ імені А.С. Макаренка.

Надія Кириленко, кандидат філологічних наук, доцент, заступник декана факультету іноземної та слов'янської філології Сумського ДПУ імені А.С. Макаренка.

Вітання, відеовиступи від навчальних закладів, установ

Вища суспільно-природнича школа ім. Вінцента Поля в Любліні (Польща)

Університет імені Костянтина Філософа (м. Нітра, Словаччина)

Факультет російської мови і літератури, Ланчжоуський університет (Китай)

Державний вищий навчальний заклад «Донбаський державний педагогічний університет»

Уманський державний педагогічний університет імені Павла Тичини

ДЗ «Луганський національний університет імені Тараса Шевченка»

Львівський національний університет ветеринарної медицини та біотехнологій імені С.З. Гжицького

Східноєвропейський національний університет імені Лесі Українки

Миколаївський обласний інститут післядипломної педагогічної освіти

КЗ «Запорізький обласний інститут післядипломної педагогічної освіти»

Інститут педагогічної освіти і освіти дорослих НАПН України

Центральний інститут післядипломної педагогічної освіти

ДВНЗ «Університет менеджменту освіти»

Національний педагогічний університет імені М.П. Драгоманова

ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені В.Стефаника»

Сумський національний аграрний університет

Науково-педагогічне товариство «Гаудеамус» Луцького педагогічного коледжу

Київський торговельно-економічний коледж

Навчально-науковий інститут культури і мистецтв Сумського ДПУ імені А.С. Макаренка (ансамбль бандуристів «Мальви» під керівництвом викладача Наталії Олександрівни Єрьоменко)

Районний методичний кабінет відділу освіти, молоді та спорту Липоводолинської районної державної адміністрації Сумської області (Ольга Хижняк)

Пленарне засідання

Модератор - Олена СЕМЕНОГ, доктор педагогічних наук, професор

Інформаційне забезпечення - Дмитро БЕЗУГЛИЙ, викладач

Регламент виступів:

Доповідь на пленарному засіданні – 10 -15 хвилин.

Виступ на секційних засіданнях – 7-10 хвилин.

Виступ з повідомленням – до 3 хвилин.

Доповіді:

Любов МАЦЬКО, доктор філологічних наук, професор, завідувач кафедри стилістики української мови Національного педагогічного університету імені М.П.Драгоманова, академік НАПН України;

Олена СЕМЕНОГ, доктор педагогічних наук, професор, завідувач кафедри української мови Сумського державного педагогічного університету імені А.С.Макаренка

Українська мова: культурно-освітній вимір національної безпеки

Франс МАЛГОЖАТА, кандидат гуманітарних наук, співробітник департаменту гуманітарних наук Інституту соціальних наук і менеджменту технологій Технічного університету (м. Лодзь, Республіка Польща)

Inteligencja twórcza: ujęcie psychologiczne i socjologiczne (Творча інтелігентність: психологічне і соціологічне трактування)

Василь ШУЛЯР, доктор педагогічних наук, доцент, професор кафедри теорії й методики мовно-літературної та художньо-естетичної освіти, ректор Миколаївського обласного інституту післядипломної педагогічної освіти

Культуромовна особистість фахівця і Концепція Нової української школи

Михайло ЖУК, кандидат філософських наук, доцент, завідувач кафедри соціально-гуманітарної освіти КЗ Сумський обласний інститут післядипломної педагогічної освіти

Студент педагогічного університету у вимірах Нової української школи

Протиєрей Георгій ТАРАБАН, секретар і прес-секретар Сумської єпархії Української Православної Церкви, аспірант Сумського державного педагогічного університету імені А.С.Макаренка

Сучасні комунікації в контексті християнського світосприйняття

Тереса ЯНЦКА-ПАНЕК, доктор наук, професор надзвичайний кафедри соціальних наук Вищої школи бізнесу і науки про здоров'я в Лодзі (Польща)

Edukacja czytelnicza i literacka w klasach I-III szkoły podstawowej jako źródło wielokierunkowej aktywności uczniów (Стан громадянської та літературної освіти в I-III класах академічних шкіл)

Віра АГЕСВА, доктор філологічних наук, професор кафедри літературознавства Київського національного університету «Києво-Могилянська академія»;

Ірина ВЕРТЕЙЧЕНКО, кандидат філологічних наук, доцент кафедри української літератури ДЗ «Луганський національний університет імені Тараса Шевченка»

Європейські традиції у культурному просторі України

Валентина СТАТІВКА, доктор педагогічних наук, професор Ланчжоуського університету (Китай)

Мовно-естетичний ідеал крізь призму лінгводидактики

Олена КУМЕДА, кандидат філологічних наук, доцент кафедри русистики Університету імені Костянтина Філософа (м. Нітра, Словаччина)

Мовний портрет українця в умовах викладання української мови як іноземної

Ольга БЛИЧЕНКО, доктор наук із соціальних комунікацій, професор, завідувач кафедри української мови та літератури Донбаського державного педагогічного університету

Роль художньої літератури у формуванні мовної майстерності майбутніх учителів-філологів в умовах інформаційного суспільства

Олеся СМОЛІНСЬКА, завідувач кафедри філософії та педагогіки, доктор педагогічних наук, доцент, Львівського національного університету ветеринарної медицини та біотехнологій імені С.З. Гжицького;

Христина ДЗЮБІНСЬКА, старший викладач кафедри української та іноземних мов, кандидат педагогічних наук Львівського національного університету ветеринарної медицини та біотехнологій імені С.З. Гжицького

Університетська лекція: текст і його презентація

Мирослава ВОВК, доктор педагогічних наук, старший науковий співробітник, головний науковий співробітник відділу змісту і технологій навчання дорослих Інституту педагогічної освіти і освіти дорослих НАПН України (м.Київ)

Мовнокомунікативні технології у підготовці викладачів-дослідників: методологічний аспект

Жедер ДАНЕЛА, доктор педагогічних наук, професор факультету освітніх наук Сучавського університету «Штефан чел Маре» (м. Сучава, Румунія)

Rolul competențelor etice și deontologice în formarea profesioniștilor în educație (Роль етичних та деонтологічних компетенцій працівників освіти)

Олеся Калинич, учитель української мови та літератури Хустської гімназії-інтернату, заслужений учитель України (Хустський р-н, Закарпатська область)

Мовно-освітній простір сучасності: від ідей Нової української школи до практики

Ольга КОПУСЬ, доктор педагогічних наук, професор, перший проректор Південноукраїнського національного педагогічного університету імені К. Д. Ушинського

Інноваційні методи навчання у фаховій підготовці магістрів-філологів.

Галина КОРИЦЬКА, кандидат філологічних наук, доцент КЗ «Запорізький обласний інститут післядипломної педагогічної освіти»

Професійна самореалізація вчителя української мови та літератури в умовах розвитку цифрового суспільства

Ірина КАЛИНИЧЕНКО, доктор медичних наук, професор, завідувач кафедри медико-біологічних основ фізичної культури Сумського державного педагогічного університету імені А.С. Макаренка

Концепт «Здоров'я»: лінгвокультурологічний, соціальний, медичний виміри. Медико-соціальні аспекти репродуктивної поведінки та репродуктивної установки дівчат у молодіжному середовищі

Yuliia LEVENETS, Wyższa Szkoła Społeczno-Przyrodnicza im. W. Pola w Lublinie
Досвід Республіки Польща у формуванні глобальної компетентності фахівця з міжнародних відносин

Лілія БАРАНОВСЬКА, доктор педагогічних наук, професор кафедри педагогіки та психології професійної освіти Національного авіаційного університету (м. Київ)

Використання досвіду формування філолога в університетах європейських країн для вдосконалення мовної підготовки вітчизняного студента

Вікторія ЗАЯРНА, кандидат педагогічних наук, методист І категорії, КЗ Сумської обласної ради – Сумський обласний центр позашкільної освіти

Філологічна науково-дослідницька діяльність учнівської молоді в умовах позашкільної освіти як засіб формування національної ідентичності

7.12.17
 13³⁰ – 15³⁰

Міжкафедральні проекти

Творчий проект кафедри української мови і **кафедри стилістики української мови** Національного педагогічного університету імені М.П.Драгоманова «Українська мова у старших профільних класах»

Творчий проект кафедри української мови і **кафедри образотворчого мистецтва**, теорії, історії музики та художньої культури Сумського державного педагогічного університету ім. А.С.Макаренка «Мова мистецтва»

Творча майстерня Андрія Нікіфорова, кандидата педагогічних наук, старшого викладача кафедри образотворчого мистецтва, теорії, історії музики та художньої культури Сумського державного педагогічного університету ім. А.С. Макаренка; асистенти: студенти НН Інституту культури і мистецтв 855 групи: Мовчан Руслан Миколайович, Василюк Владислав Романович; 845 групи: Шевченко Ольга Юріївна, Пустовойтова Анастасія Вікторівна, Литвиненко Валерія Ігорівна, Губська Оксана Олексіївна.

Творчий проект кафедри української мови і Навчально-наукового інституту культури і мистецтв Сумського державного педагогічного університету ім. А.С. Макаренка «Мова пісні» (керівник – О.Устименко-Косоріч, доктор педагогічних наук, професор, директор)

Творчий проект кафедри української мови і **мистецького факультету** Центральнотериторіального державного педагогічного університету імені Володимира Винниченка «Художньо-комунікативна культура майбутнього педагога» (співкерівник – Т.Стратан-Артишкова, доктор педагогічних наук, професор);

Творчий проект кафедри української мови і **кафедри української літератури, українознавства та методик їх навчання** Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини «Становлення національного свідомої особистості майбутнього вчителя-філолога, педагога-українознавця» (співкерівник - **Наталія СИВАЧУК**, кандидат педагогічних наук, професор);

Творчий проект кафедри української мови і **кафедри української мови та літератури** Донбаського державного педагогічного університету з проблем медіакомпетентності майбутнього учителя-філолога (**О.Біличенко**, доктор наук із соціальних комунікацій, професор).

Майстер-класи:

Українська мова в освітньому дискурсі: лінгвокогнітивний, лінгвокультурологічний, праксеологічний аспекти (ауд.335)

Проводить **Семенюк Олена Миколаївна**, доктор педагогічних наук, професор

Концепт «Здоров'я» у формуванні культуромовної особистості. Психофізіологічне обґрунтування використання ігор з піском та глиноterapiї в освітньому процесі (ауд.326)

Проводить **Заїкіна Ганна Леонідівна**, кандидат психологічних наук, доцент кафедри медико-біологічних основ фізичної культури Сумського державного педагогічного університету імені А.С. Макаренка

Віртуальна кафедра андрагогіки як інноваційний ресурс мовно-професійного розвитку фахівців у суспільстві, яке навчається

Проводить **Сидоренко Вікторія Вікторівна**, доктор педагогічних наук, професор, завідувач кафедри філософії і освіти дорослих Центрального інституту післядипломної педагогічної освіти ДВНЗ «Університет менеджменту освіти» НАПН України (м. Київ)

ЗАСІДАННЯ СЕКЦІЙ

Секція 1 (ауд.326)

Мовна особистість

як об'єкт вивчення

сучасної лінгвістики, лінгводидактики, лінгвоперсонології

Модератор – Вікторія Герман, кандидат філологічних наук, доцент

ВИСТУПИ

Елена КАЛЕЧИЦ, кандидат філологічних наук, доцент кафедри русистики Університету імені Костянтина Філософа (м. Нітра, Словаччина)

Отражение мимики и жестов в идиомах белорусов и словаков

Наталія СИВАЧУК, кандидат педагогічних наук, професор кафедри української літератури, українознавства та методик їх навчання Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини

Гносеологія поняття «концепт» в лінгвокультурології

Дмитро ГОРБАЧУК, кандидат філологічних наук, доцент кафедри української мови та літератури ДВНЗ "Донбаський державний педагогічний університет"

Етикетні формули звертання як показник культуромовної особистості

Бэй Цзе, преподаватель Ланчжоуского университета;

Ван Тяньцзюй, аспирант Ланчжоуского университета

Внеаудиторные формы становления языковой личности инофона: опыт Ланчжоуского университета

Вікторія ГЕРМАН, кандидат філологічних наук, доцент кафедри української мови Сумського державного педагогічного університету імені А.С. Макаренка

Мистецтво вербальної взаємодії в академічному красномовстві

Самат КАРИМБЕКОВ, професор Ланчжоуского університета

Вопросы реформы графики в Узбекистане в сравнительно-историческом аспекте

Ольга ХИЖНЯК, методист районного методичного кабінету відділу освіти, молоді та спорту Липоводолинської районної державної адміністрації Сумської області

Розвиток і саморозвиток мовної культури учителя-словесника в умовах міжсателітійного періоду

Валентина ГОРДІЄНКО, голова циклової комісії української мови та літератури Торговельно-економічного коледжу, кандидат педагогічних наук

Фахова самоідентифікація у процесі опанування професійним мовленням

Юлія КОСЕНКО, викладач кафедри іноземних мов СНАУ

Моделі використання місцевого відмінка іменників на позначення місця

Ольга ШЕВЧЕНКО, викладач кафедри теорії і практики романо-германських мов Сумського державного педагогічного університету імені А.С. Макаренка

До питання про ознаки, методи та принципи навчання міжкультурної комунікації

Юрій ПОЛЯНИЧКО, викладач кафедри української мови Сумського державного педагогічного університету імені А.С. Макаренка

Атрибут «діловий» у сучасній термінології

Катерина СПАС, старший інспектор з кадрів Роменського коледжу Сумського національного аграрного університету

Мовна особистість головного героя роману Д.Кіза «The minds of Billy Milligan»

Олексій БОЙКО, учитель української мови та літератури Славгородської загальноосвітньої школи І-ІІІ ступенів

Школа свідомої мовотворчості або до питання витоків становлення мовної особистості

Марина ЯЧМЕНИК, аспірант кафедри української мови Сумського державного педагогічного університету імені А.С. Макаренка.

Медіакультура майбутніх учителів української мови: від теорії до практики

Владислав ДОРОШ, студент Сумського державного педагогічного університету імені А.С. Макаренка

Епістолярний жанр на зламі ХХ-ХХІ ст.

Гузаль КАМІНОВА, студентка медичного інституту Сумського державного університету (Узбекистан) *Наук. керівник – І.С. Левенок, викладач мовної підготовки іноземних студентів Сумського державного університету*

Мовно-естетична компетентність, її роль у підготовці студента-медика

Інна ЛЕВЕНКО, фахівець І категорії відділу реєстрації іноземних громадян департаменту міжнародної освіти Сумського державного університету

Культуромовна особистість іноземного студента

Секція 2 (ауд.426)

Література, етнологія у формуванні культуромовної особистості

Модератор - Надія КИРИЛЕНКО, кандидат філологічних наук, доцент

ВИСТУПИ

Сергій П'ЯТАЧЕНКО, кандидат філологічних наук, доцент Сумського державного педагогічного університету імені А.С.Макаренка

Специфіка етнографічних і фольклористичних зацікавлень П.Я.Литвинової-Бартош

Радана МЕРЗЛОВА, кандидат філологічних наук, старший викладач кафедри славістики, керівник секції україністики Оломоуцького університету імені Палацького (Чехія)

Чесько-українські культурні відносини в етнокulturологічному аспекті

Алевтина СПЕРАНСКАЯ, кандидат педагогических наук, доцент Ланчжоуского университета

Этнокультурный анализ слова как средство формирования языковой личности

Надія КИРИЛЕНКО, кандидат філологічних наук, доцент кафедри української літератури Сумського державного педагогічного університету імені А.С.Макаренка

Формування культуромовної особистості засобами усної народної творчості

Викторія РОКАЧУК, кандидат искусствоведения, доцент исследователь, старший научный исследователь, и.о. зав. сектором «Изобразительное искусство» Института Культурного Наследия Академии Наук Молдовы (г. Кишинёв, Республика Молдова)

Творческий путь молдавской художницы и педагога Анны Николаевны Евтушенко

Вікторія КИРИЧЕНКО, старший викладач кафедри української літератури, українознавства та методик їх навчання Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини

Українська народна риторика у творчій спадщині Куліша

Валентина ЗАХАРОВА, кандидат педагогічних наук, доцент кафедри української літератури Сумського державного педагогічного університету імені А.С.Макаренка

Художня мова поезій Анатолія Гризуна

Кинга ЛАПОТ-ДЗЕРВА, доктор габелетованый, професор Педагогического университета в Кракове (Республика Польша)

«Приучение» к искусству в начальном обучении современной польской школы

Тетяна ЛОПУШАН, кандидат філологічних наук, доцент кафедри української літератури, українознавства та методик їх навчання Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини

Традиції народного мовного етапу в рустикальному дискурсі української прози XIX століття

Наталія ЗАРУДНЯК, викладач кафедри української літератури, українознавства та методик їх навчання Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини

Стильові особливості прози Олександра Де

Наталія ТРОША, кандидат філологічних наук, старший викладач кафедри української мови, літератури та методики навчання Глухівського національного педагогічного університету імені Олександра Довженка

Вивчення ідіостилю письменника як спосіб формування мовної особистості майбутнього вчителя-словесника

Олександр ЗЕМКА, старший викладач кафедри педагогіки і психології початкової освіти, кандидат педагогічних наук Глухівського національного педагогічного університету імені Олександра Довженка

Специфіка вивчення студентами-філологами історико-літературних курсів в умовах полікультурності

Лариса ЙОВЕНКО, кандидат педагогічних наук, доцент кафедри української літератури, українознавства та методик їх навчання Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини

Розвиток критичного мислення студентів-філологів у процесі вивчення творів П. Куліша

Оксана ДЕНИСЮК, старший викладач кафедри української літератури, українознавства та методик їх навчання Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини

Використання українського народного золотослову у творах Григорія-Квітки Основ'яненка

Оксана АНТОНОВА, викладач кафедри української літератури, українознавства та методик їх навчання Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини

Підготовка студентів-філологів до українознавчої роботи у процесі вивчення етнокультурної регіональної традиції.

Анна ДЕБИШ, студентка 3 курсу Брестського державного університету імені А.С. Пушкіна

Жанровое пространство молодежной прессы Беларуси

Секція 3

Музичне, образотворче мистецтво у формуванні мовної особистості: український та світовий досвід

Модератор - Олена Устименко-Косоріч, доктор педагогічних наук, професор

ВИСТУПИ

Алла РАСТРИГІНА, доктор педагогічних наук, професор, завідувач кафедри вокально-хорових дисциплін Центральноукраїнського державного педагогічного університету імені Володимира Винниченка

Мистецький освітній простір як основа творчого самовираження майбутнього педагога-музиканта

Чжан СЯНЮН, декан Північного національного університету м. Інчуань (Китай)

Формування естетичної компетентності майбутніх керівників мистецьких закладів у вищих педагогічних навчальних закладах

Олена УСТИМЕНКО-КОСОРІЧ, доктор педагогічних наук, професор, директор навчально-наукового інституту культури і мистецтв Сумського державного педагогічного університету імені А.С.Макаренка

Формування художньо-образного мислення у процесі фахової підготовки майбутніх баяністів із Сербії в умовах ВНЗ України

Світлана СОЛОМАХА, кандидат педагогічних наук, старший науковий співробітник, старший науковий співробітник відділу змісту і технологій навчання дорослих Інституту педагогічної освіти і освіти дорослих НАПН України

Етико-естетичний аспект розвитку світоглядних цінностей викладачів мистецьких дисциплін

Тетяна СТРАТАН-АРТИШКОВА, декан мистецького факультету, професор кафедри музично-теоретичних та інструментальних дисциплін Центральноукраїнського державного педагогічного університету імені Володимира Винниченка

Авторська спроможність як професійно особистісна якість майбутнього вчителя музичного мистецтва

Франц МАЛГОЖАТА, кандидат гуманістичних наук, викладач кафедри педагогіки Старопольської вищої школи (Республіка Польща, Варшава)

Застосування сучасних інноваційних методик в естетичному вихованні студентів

Оксана УМРИХІНА, кандидат педагогічних наук, доцент інструментального виконавства Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини

Українська культура у формуванні мовної особистості: досвід Уманського державного педагогічного університету

Віктор КОЖУХАР, доктор історії, конференціар, провідний науковий співробітник, завідувач секції «Етнологія українців» Центру етнології Інституту культурної спадщини Академії наук Молдови (м. Кишинів, Республіка Молдова)

Красназавчий музей як центр культури і духовності сільської громади українців Республіки Молдова

Наталія ФІЛПЧУК, кандидат педагогічних наук, старший науковий співробітник, провідний науковий співробітник відділу змісту і технологій навчання дорослих Інституту педагогічної освіти і освіти дорослих НАПН України

Музейна педагогіка: культурологічні засади розвитку

Стефан МЄШАЛЬСЬКИЙ, доктор хабілітований гуманітарних наук у галузі педагогіки, професор Варшавського університету (Польща, м. Варшава)

Badanie w działaniu jako strategi kształcenia twórczych pedagogów

Олена ГОРБЕНКО, доцент кафедри музично-теоретичних та інструментальних дисциплін Центральноукраїнського державного педагогічного університету імені Володимира Винниченка

Формування інструментально-виконавської компетентності майбутнього вчителя музичного мистецтва у процесі фахової підготовки

Mirosława BRASŁAWSKA-HAQUE, dr, pedagog terapeuta, Dziekan Wydziału Pedagogicznego Lubelskiej Szkoły Wyższej w Rykach (Республіка Польща)

Rozwijanie twórczego myślenia u uczniów zdolnych

Лариса ГАЙДАЙ, старший викладач кафедри вокально-хорових дисциплін та методики музичного виховання Центральноукраїнського державного педагогічного університету імені Володимира Винниченка

Формування акторської майстерності у процесі вивчення вокально-хорових дисциплін

Іван КВАСНЮК, конференціар кафедри сольного співу, соліст Національного театру опери і балету ім. М. Бієшу, народний артист Республіки Молдова (м. Кишенів, Республіка Молдова)

Вокальна педагогіка у формуванні культуромовної особистості: практичні поради

Сергій ДЬОМІН, доцент кафедри вокально-хорових дисциплін та методики музичного виховання Центральноукраїнського державного педагогічного університету імені Володимира Винниченка

Естрадний спів в системі професійної підготовки майбутнього вчителя музичного мистецтва

Наталя СВЕЩИНСЬКА, доцент кафедри музично-теоретичних та інструментальних дисциплін Центральноукраїнського державного педагогічного університету імені Володимира Винниченка

Особливості музично-інструментальної підготовки майбутнього концертмейстера

Ігор СПІНУЛ, доцент кафедри хореографії Центральноукраїнського державного педагогічного університету імені Володимира Винниченка

Розвиток художнього сприйняття майбутніх учителів хореографічного мистецтва

Олег САЛЕНКО, старший викладач кафедри хореографії Центральноукраїнського державного педагогічного університету імені Володимира Винниченка

Розвиток творчої активності майбутніх фахівців-хореографів

Секція 4

Підготовка фахівця як культуромовної особистості лідера

Модератор – Ольга РУДЬ, кандидат педагогічних наук, доцент

ВИСТУПИ

Галина СОТСЬКА, доктор педагогічних наук, старший науковий співробітник, заступник директора з науково-експериментальної роботи Інституту педагогічної освіти і освіти дорослих НАПН України

Формування мовнокультурологічної компетентності учителя в умовах реформування педагогічної освіти в Україні

Уляна ХОЛЮД, кандидат філологічних наук, старший викладач кафедри славістики Оломоуцького університету імені Палацького (Чехія)

Полікультурні стратегії сучасної освіти

Наталія ГРОМОВА, кандидат педагогічних наук, доцент кафедри української мови Сумського державного педагогічного університету імені А.С. Макаренка

Пізнавально-творча самореалізація майбутнього вчителя в процесі лінгвокультуромовної підготовки

Ніна ШЕДЕНКО, учитель української мови та літератури Берестівської загальноосвітньої школи I – III ступенів Липоводолинської районної ради Сумської області, учитель-методист

Цифрові медіа у формуванні мовної особистості: з досвіду роботи над учнівськими проектами «Буктрейлер»

Валентина ВЛАДИМИРОВА, кандидат філологічних наук, доцент кафедри української літератури Сумського державного педагогічного університету імені А.С. Макаренка

Креативність як невід’ємна складова фахової майстерності учителя-словесника

Ольга РУДЬ, кандидат філологічних наук, доцент кафедри української мови Сумського державного педагогічного університету імені А.С. Макаренка

Розвиток комунікативної компетенції майбутнього вчителя в умовах реалізації Концепції «Нова українська школа»

Тетяна СУКАЛЕНКО, кандидат філологічних наук, доцент кафедри української словесності та культури Навчально-наукового інституту гуманітарних наук Університету державної фіскальної служби України

Актуальні проблеми формування комунікативної компетентності майбутніх фахівців державної фіскальної служби

Людмила ГОДУНКО, старший викладач англійської мови Сарненського педагогічного коледжу РДГУ, м. Сарни

Організація навчання іноземних мов на всіх етапах шкільної та вищої освіти у Чеській Республіці

Світлана ШЕСТАКОВА, кандидат філологічних наук, доцент кафедри ДПД та українознавства Сумського національного аграрного університету

Застосування інноваційних технологій на заняттях з української мови студентів юридичного факультету

Тетяна МОВЧАН, викладач кафедри російської мови, зарубіжної літератури та методики їх викладання; аспірант Сумського державного педагогічного університету імені А.С. Макаренка

Країнознавчий матеріал регіонального характеру як засіб формування культуромовної особистості іноземного студента-філолога

Олександр САНІВСЬКИЙ, кандидат педагогічних наук, доцент кафедри української літератури, українознавства та методик їх навчання Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини

Інноваційні методики в курсі викладання історії української літератури у вищих закладах освіти

Оксана ЦИГАНЮК, канд. пед. наук, доц. кафедри української літератури, українознавства та методик їх навчання Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини

Організація позааудиторної роботи з українознавства в школі

Тетяна ФУРСИКОВА, кандидат педагогічних наук, доцент кафедри образотворчого мистецтва та дизайну Центральноукраїнський державний педагогічний університет імені Володимира Винниченка

Передумови розвитку медіакультури майбутніх учителів мистецьких дисциплін в умовах сучасної вищої освіти

Валентина ГОНЧАРУК, кандидат педагогічних наук, доцент кафедри української літератури, українознавства та методик їх навчання Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини

Формування культуромовної особистості студентів-філологів у процесі підготовки до викладання українознавчих дисциплін

Наталія ПОНОМАРЕНКО, викладач української мови Машинобудівного коледжу СумДУ, аспірантка кафедри української мови Сумського державного педагогічного університету імені А.С. Макаренка

Медіаосвіта як основа критичного мислення майбутніх журналістів

Лейла СУЛТАНОВА, кандидат педагогічних наук, старший науковий співробітник, старший науковий співробітник відділу змісту і технологій навчання дорослих Інституту педагогічної освіти і освіти дорослих НАПН України

Полікультурна компетентність майбутніх викладачів вищих навчальних закладів

Наталія МАМЧУР, кандидат педагогічних наук, доцент кафедри української літератури, українознавства та методик їх навчання Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини

Формування культуромовної особистості студентів-філологів у змісті виховної роботи

Люй ЦЗИН, Чжон ЙИН, Чень ТАО, (Китай), аспіранти Сумського державного педагогічного університету імені А.С. Макаренка

Зміст навчання російської мови в контексті формування професійної компетентності іноземних аспірантів

Любов ПАРХЕТА, кандидат педагогічних наук, доцент кафедри української літератури, українознавства та методик їх навчання Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини

Формування фахової майстерності студентів-філологів у системі методичної роботи з української літератури

Ольга СИДОРЕНКО, кандидат педагогічних наук, доцент кафедри філології та журналістики Сумського державного університету

Культуромовна компетентність журналіста: зміст, форми, методи формування

Оксана ЦЮНЯК, кандидат педагогічних наук, доцент кафедри педагогіки початкової освіти ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені В.Стефаника»

Формування культури педагогічного спілкування майбутніх педагогів у процесі виробничої практики

Тетяна ДЯТЛЕНКО, кандидат педагогічних наук, доцент кафедри української мови, літератури й методики навчання Глухівського національного педагогічного університету ім. Олександра Довженка

Колоквіум як одна із форм підготовки студентів до виконання завдань педпрактики

Юлія КУЗЬМІНСЬКА, аспірантка кафедри педагогіки Східноєвропейського національного університету імені Лесі Українки

Практика як основа формування комунікативної самоефективності майбутнього учителя-словесника

Катерина ДІХНИЧ, учитель початкових класів КУ Сумська загальноосвітня школа І-ІІІ ступенів №23, аспірантка Сумського державного педагогічного університету імені А.С.Макаренка

Формування мовної культури майбутніх учителів початкової школи у процесі педагогічної практики

Артем СТАТИВКА, аспірант кафедри російського мови, зарубіжної літератури і методики їх преподавання Сумського державного педагогічного університету імені А.С.Макаренка

Совершенствование системы упражнений для формирования коммуникативной компетентности языковой личности студента-инофона: аналитический обзор

Сніжана КИРИЧОК, учитель зарубіжної літератури КУ Сумська загальноосвітня школа І-ІІІ ступенів №22 імені Ігоря Гольченка Сумської міської ради

Роль особистості наставника у формуванні культуромовної особистості

Леся ЛІСОВИК, студентка 3 курсу Луцького педагогічного коледжу

Створення цифрового розвивального середовища педагогічного коледжу як умова формування професійної самоефективності майбутнього вчителя початкових класів

Юлія ГРИЩЕНКО, кандидат педагогічних наук, старший науковий співробітник відділу змісту і технологій навчання дорослих Інституту педагогічної освіти і освіти дорослих НАПН України

Науково-педагогічні школи в Україні у вимірах лінгвоперсонології

Ольга РАДЗІЄВСЬКА, кандидат педагогічних наук, доцент кафедри іноземних мов ДВНЗ «Донбаський державний педагогічний університет»

Розвиток творчого потенціалу майбутнього вчителя в сучасних умовах

Наталія СЕРГІЄНКО, учитель української мови та літератури, КУ Сумської загальноосвітньої школи І – ІІІ ст. імені Дмитра Турбіна

Мова художнього твору як факт і фактор національної культури (на основі роману у віршах Ліни Костенко «Маруся Чурай»)

Сніжана КИРИЧОК, учитель зарубіжної літератури Комунальна установа Сумська загальноосвітня школа I-III ступенів №22 імені Ігоря Гольченка Сумської міської ради
Роль особистості наставника у формуванні культуромовної особистості

Олег САЛЕНКО, старший викладач кафедри хореографії Центральноукраїнського державного педагогічного університету імені Володимира Винниченка
Розвиток творчої активності майбутніх фахівців-хореографії

Юлія ЛОКАРЄВА, старший викладач кафедри музично-теоретичних дисциплін та інструментальних дисциплін Центральноукраїнського державного педагогічного університету імені Володимира Винниченка
Використання методу художньо-творчого проекту у фаховій підготовці майбутнього вчителя музичного мистецтва

Василь БОСІЙ, доцент кафедри хореографії Центральноукраїнського державного педагогічного університету імені Володимира Винниченка
Розвиток творчої самоактуалізації майбутнього вчителя

Валентина КОРОБЕЙНИК, вчитель української мови та літератури, спеціаліст вищої категорії КУ Сумської загальноосвітньої школи I-III ступенів №22 імені Ігоря Гольченка Сумської міської ради
Роль особистості Наставника у формуванні культуромовної особистості

Дар'я ДЕГТЯРЕНКО, викладач української мови як іноземної Сумського національного аграрного університету
Формування культуромовної особистості фахівця серед носіїв інших мов

Валентина ВАСИЛЕНКО, професор, кандидат філологічних наук Сумської філії ХНУВС
Ознаки логічної культури юриста-оратора

Ольга КУМЕЙКО, студентка Глухівського національного педагогічного університету імені Олександра Довженка
Дослідження проблеми вивчення фразеології як розділу шкільного курсу української мови

Марина ЛУЩИК, викладач кафедри теорії та практики романо-германських мов Сумського державного педагогічного університету імені А.С. Макаренка
Підвищення вимог до професійної підготовки майбутніх учителів іноземних мов в умовах плюрилінгвальної освіти

Наталя НІКІТИНА, викладач Національного технічного університету України «Київський політехнічний інститут ім. Ігоря Сікорського»
Визначення критеріїв B2 з іноземної мови при отриманні освітньо-кваліфікаційного рівня «бакалавр» студентами немовних спеціальностей

Дискусійна платформа
Змістові лінії «Екологічна безпека і сталий розвиток»,
«Громадянська відповідальність», «Здоров'я і безпека»
у формуванні культуромовної особистості учня/студента

Семеног Олена Миколаївна	- завідувач кафедри української мови Сумського державного педагогічного університету імені А.С.Макаренка;
Герман Вікторія Василівна	- доцент кафедри української мови Сумського державного педагогічного університету імені А.С.Макаренка;
Бабич Лариса Анатоліївна	- викладач української мови Роменського коледжу Київського національного економічного університету імені В.Гетьмана;
Бабій Тетяна Миколаївна	- викладач української мови Путивльського педагогічного коледжу імені С.В.Руднева;
Біловодська Галина Григорівна	- викладач української мови Машинобудівного коледжу Сумського державного університету;
Бундак Марина Віталіївна	- викладач української мови Сумського будівельного коледжу;
Генайтус Ольга Вікторівна	- викладач української мови коледжу Сумського національного аграрного університету;
Голофост Юлія Анатоліївна	- викладач української мови Сумського будівельного коледжу;
Громова Наталія Василівна	- доцент кафедри української мови Сумського державного педагогічного університету імені А.С.Макаренка;
Губа Юлія Іванівна	- викладач української мови Маловисторопського коледжу імені П.С.Рибалка Сумського національного аграрного університету;
Гуржій Світлана Миколаївна	- викладач української мови Машинобудівного коледжу Сумського державного університету;
Гербич Юлія Іванівна	- викладач української мови Сумського вищого училища мистецтв і культури імені Д.С.Бортнянського;
Дудченко Антоніна Сергіївна	- викладач української мови Сумського коледжу економіки і торгівлі;
Жидкова Тетяна Іванівна	- викладач української мови Путивльського педагогічного коледжу імені С.В.Руднева;
Карпенко Олена Михайлівна	- викладач української мови Лебединського педагогічного училища імені А.С.Макаренка;
Корчова Олена Михайлівна	- старший викладач кафедри української мови, літератури та методики навчання Глухівського національного педагогічного університету імені О.Довженка;
Косенко Ксенія Володимирівна	- викладач української мови коледжу Сумського національного аграрного університету;
Костирка Юлія Володимирівна	- викладач української мови Лебединського педагогічного училища імені А.С.Макаренка;

Коцур Галина Вікторівна	- викладач української мови Індустріально-педагогічного технікуму Конотопського інституту Сумського державного університету;
Кухарчук Ірина Олексіївна	- доцент кафедри української мови, літератури та методики навчання Глухівського національного педагогічного університету імені О.Довженка;
Куш Валентина Василівна	- викладач української мови Роменського коледжу Сумського національного аграрного університету;
Лиман Марина Володимирівна	- викладач української мови Глухівського медичного училища;
Лук'яненко Людмила Миколаївна	- викладач української мови коледжу Сумського національного аграрного університету;
Ляшенко Людмила Іванівна	- викладач української мови Сумського медичного коледжу;
Мелута Ганна Вікторівна	- викладач української мови Глухівського агротехнічного інституту імені С.А.Ковпака Сумського національного аграрного університету;
Мухопад Олена Василівна	- викладач української мови Сумського коледжу економіки і торгівлі;
Наливайко Катерина Олександрівна	- викладач української мови Машинобудівного коледжу Сумського державного університету;
Омельченко Олена Миколаївна	- викладач української мови Сумського коледжу харчової промисловості Національного університету харчових технологій;
Перевозник Лариса Олександрівна	- викладач української мови Лебединського педагогічного училища імені А.С.Макаренка;
Пилєва Олена Миколаївна	- викладач української мови Путивльського педагогічного коледжу імені С.В.Руднева;
Полянничко Юрій Володимирович	- старший викладач кафедри української мови Сумського державного педагогічного університету імені А.С.Макаренка;
Прокопенко Наталія Миколаївна	- викладач кафедри журналістики і філології Сумського державного університету;
Ребрик Зоя Василівна	- викладач української мови Путивльського коледжу Сумського національного аграрного університету;
Рязанцева Марина Олександрівна	- викладач української мови Сумського будівельного коледжу;
Садовнікова Ольга Павлівна	- доцент кафедри журналістики та філології Сумського державного університету;
Свірська Євгенія Григорівна	- викладач української мови Роменського коледжу Сумського національного аграрного університету;
Сорока Оксана Леонідівна	- викладач української мови Професійно-педагогічного коледжу Глухівського національного педагогічного університету імені О.Довженка;
Тараба Тетяна Іванівна	- викладач української мови Політехнічного технікуму Конотопського інституту Сумського державного університету;

Усок Олена В'ячеславівна	- викладач української мови Професійно-педагогічного коледжу Глухівського національного педагогічного університету імені О.Довженка;
Фещук Валентина Григорівна	- викладач української мови Індустріально-педагогічного технікуму Конотопського інституту Сумського державного університету;
Холявко Ірина Вікторівна	- доцент кафедри української мови, літератури та методики навчання Глухівського національного педагогічного університету імені О.Довженка;
Царьова Любов Олексіївна	- викладач української мови Путивльського коледжу Сумського національного аграрного університету;
Циханська Світлана Юріївна	- викладач української мови Лебединського медичного училища імені професора М.І.Сітенка;
Чернушенко Валентина Михайлівна	- викладач української мови Політехнічного технікуму Конотопського інституту Сумського державного університету
Чикалова Наталія Василівна	- викладач української мови Охтирського коледжу Сумського національного аграрного університету;
Шестакова Світлана Олександрівна	- завідувач кафедри державно-правових дисциплін та українознавства Сумського національного аграрного університету;
Шумара Олеся Олександрівна	- викладач української мови Глухівського агротехнічного інституту імені С.А.Ковпака Сумського національного аграрного університету;

Уривки робіт учасників конкурсу «Мій університет – моя гордість»

Горпинченко Олеся

ФІСФ

Жанр:есе

А за що любиш свій педагогічний ти?

Люблю ..., бо він мій...

Ніна Матвієнко

Кожен із нас, студентів, вступив до педагогічного університету з різних причин: за порадою знайомих, разом із другом чи подругою, за бажанням батьків або врешті-решт за власною мрією. Але обрали саме цей навчальний заклад – і нині ми тут. Дехто готується вперше скласти сесію, а хтось робить це востаннє. Життя в нашому педагогічному вирує. Статус усіх вишів визначається насамперед якістю підготовки майбутніх спеціалістів, а вже потім матеріально-технічною базою. Я – студентка 4 курсу – знаю, що рівень освіти нашого Сумського державного педагогічного університету імені А.С. Макаренка один із найдостойніших. Чому я так у цьому впевнена? А тому, що є з чим порівнювати. Ще зі школи я мала гарних учителів із великої літери, через що й обрала фах педагога для себе. Уже в університеті захопилася майстерністю презентувати свою дисципліну кожним викладачем якось по-особливому, індивідуально, з певною родзинкою. Тому знаю, що мої вчителі – найкращі. Досконало знати свій предмет і вміти його викладати потрібно тільки з любов'ю – так, як це роблять професори, доктори й кандидати наук, доценти мого педагогічного. Матеріально-технічне забезпечення навчального закладу, можливо, й не найкраще в Україні, однак це компенсують своєю роботою наші викладачі. Я впевнена, що в нашому університеті студенти навчаються не тільки педагогічній майстерності, а й життєвій мудрості, поступово стаючи всебічно розвиненими особистостями. Адже виш постійно в русі: численні естафети, конкурси, акції, ярмарки, дискотеки, концерти, спортивні змагання, олімпіади, конференції і ще, ще, ще... Кожній людині, якою б сильною вона не була, потрібна підтримка. І її мають студенти нашого педагогічного не лише від друзів і одногрупників, а від усього колективу університету. У нас усі відкриті для взаємодопомоги, у нас вірять у кожного студента, тому тут – тепло... От за це я й люблю свій педагогічний. А за що його любиш ти?

Шершак Юлія, ФІСФ

Жанр:Есе

2017 рік

Навчання. Це слово ми чуємо від народження. Навчаємося ходити і говорити. З дитячого садка слово набуває глибшого значення і ми вже вчимося ліпити і малювати, вчимо перші вірші і пісні, фізичні вправи та

маленькі танцювальні па. Продовження змісту слова навчання переходить до школи де воно в повній мірі розкривається в читанні і письмі, математиці та природознавстві. І старша школа веде нас у казковий світ, де ми вивчаємо точні науки, іноземні мови, історію і літературу. Ми вчимося. Але не самі. Весь цей час нас хтось супроводжує, підтримує і навчає. Вдома – це звичайно найрідніші люди – батьки. Але далі, ми йдемо під супроводом досвідчених і професійних викладачів-педагогів.

Навчати – це покликання віддавати те краще, чому навчили тебе. Тому обираючи професію я не стояла перед великим вибором. Любов до мови і літератури підказала, що вірним шляхом буде вивчати її у тому закладі, після якого я зможу допомагати у навчанні людям.

Обираючи університет завжди цікавишся історією закладу, факультетами, рейтингом, а також відгуками інших студентів які тут навчаються, і педагогів, які закінчили цей університет.

Прочитавши, що історія університету бере початок із 20-х рр. ХХ ст., і до сьогодні готує педагогів, мене вразило. А його засновник Антон Семенович Макаренко - український радянський педагог і письменник, один із засновників системи дитячо-підліткового виховання.

Він здійснив у педагогічній практиці дослід, який не має прикладів, масового перевиховання дітей-правопорушників в трудовій колонії ім. М. Горького і дитячій комуні ім. Ф. Е. Дзержинського. Розробляв теорію і методику виховання в колективі, теорію сімейного виховання.

Цікавим в історії для мене є те, що в 1962 році, було створено факультет англійської мови, що пізніше перетворився на факультет іноземних мов.

СумДПУ ім. А. С. Макаренка був вибраний мною, як один з кращих університетів в які я подала заяви з результатами ЗНО. І я розумію, що не помилилася з вибором. У складі Сумського державного педагогічного університету імені А. С. Макаренка функціонують 3 інститути, 4 факультети, 40 кафедр, 3 навчально-консультаційні пункти.

В СумДПУ викладають доктори наук, професори та кандидати наук, доценти, академіки, заслужені працівники освіти, фізичної культури і спорту України, заслужені тренери України, заслужені діячі мистецтв, майстри народної творчості, художники, лікарі, журналісти України.

Високому рівню організації навчально-виховного процесу в усіх структурних підрозділах СумДПУ сприяє матеріально-технічна база, яка включає в себе 14 корпусів та споруд, у тому числі 5 навчально-лабораторних корпусів, в яких розташовані сучасні лабораторії, спеціалізовані кабінети; 3 гуртожитки; спортивний комплекс; бібліотеку; 5 музеїв; стадіон; ботанічний сад та навчальну базу в урочищі Вакалівщина.

У моєму СумДПУ навчальний процес відповідає усім критеріям високого рівня. Він має (четвертий) рівень акредитацій. Це означає його високий статус та надання можливості здобуття дипломів магістра.

Паралельне вивчення додаткової іноземної мови для мене є великим бонусом

від університету. Тут дуже розгалужена система навчальних напрямків. І це дуже добре, адже є можливість підходящого вибору з багатьох варіантів. Є також можливість вчитися на іншому напрямку, паралельно навчаючись за основною спеціальністю. Щоб здобути престижну роботу іноді не вистачає одного диплому, тому багато студентів намагаються вчитися одразу на кількох кафедрах. Дуже вагомим, найкращим, для нашого віку аргументом на користь мого університету є активне студентське життя, проведення різноманітних творчих заходів, конференцій. Діють творчі колективи та студії. Постійними є спортивні змагання між факультетами та між іншими навчальними закладами міста, що сприяють кращому зануренню у студентське життя та допомагають проявити спортивну підготовку, а ще знайти нових друзів.

Студенти мого університету є регулярними переможцями наукових і спортивних змагань та олімпіад.

СумДПУ ім. А. С. Макаренка готує спеціалістів не тільки для своєї країни, а й для зарубіжних країн. Біля університету величаво розвівається прапор України поряд з прапорами інших країн.

Мій університет надає практику, допомагає з працевлаштуванням, а також надає можливість стажуватися за кордоном.

Я з гордістю можу сказати, що я навчаюся в Сумському державному педагогічному університеті імені А. С. Макаренка.

Самотуга Інна та Самотуга Юлія, ННІФ

Жанр: есе

2017 рік

Мій університет - моя гордість

У дитинстві я мріяла бути спочатку бухгалтером, потім лікарем, а моя сестра-актрисою.

Але одного разу наша бабуся, яка на той час працювала вчителем біології, узяла нас до школи. Які ми були вражені! Школа нам видалася великим вуликом, у

якому діти гуділи, наче бджоли. Як у дідуса на пасіці...

Ми принишкло сиділи у класі і не впізнавали свою бабусю. Вона стала зовсім іншою! Бабуся розповідала дітям про незрозумілі, на той час, для нас речі, але ми

не могли відвести від неї погляду. Вона вміло ставила дітям запитання, а вони охоче відповідали на них. Ми заворожено спостерігали за тим, що відбувалося...

І вже тоді, ще зовсім маленькими дівчатками, ми зрозуміли, що хочемо бути лише тільки вчителями. А що хочемо вивчати історію, зрозуміли ще в п'ятому класі. Першим уроком була історія. Вчитель Ніна Петрівна дуже цікаво розповідала про минуле нашої країни. З того часу мріяли, щоб наша професія була

пов'язана з вивченням історії. Бо нас захоплюють таємниці стародавнього

світу.

Адже ще багато білих плям на карті історії.

З майбутньою професією визначилися заздалегідь. Та, перед великою кількістю вищих навчальних закладів розгубилися. Дослухались до порад учителя історії Ніни Петрівни та класного керівника Наталії Володимирівни, які навчалися у цьому

університеті, та й вирішили поїхати до Сум. Приємні, привітні люди зустріли нас.

Місто нам сподобалося. Воно чисте, красиве, зелене, багато квітів. А потім завітали

до університету. Спочатку спостерігали за студентами, які прогулювалися біля нього. Вони були веселі, життєрадісні. Ми намагалися уявити себе на їхньому місці,

як би ми почувалися у колі серед них. Дуже швидко зрозуміли— це наш університет!

Наша мрія здійснилася: ми вступили до Сумського державного педагогічного університету на історичний факультет. Спочатку дуже хвилювалися: новий навчальний заклад, незнайомі люди. Та наші хвилювання були даремними. Вже під

час посвяти в студенти для першокурсників звучали теплі слова, приємні побажання. Університет гостинно прийняв нас у свої обійми. Перші дні навчання

залишили незабутні враження, адже відбулося знайомство з групою, викладачами.

Усі були привітними. Нам дуже пощастило з групою. Уже за кілька місяців навчання ми стали дружним, згуртованим колективом. Дуже приємно спілкуватися

щодня з людьми, з якими в тебе є спільні інтереси, яких ти поважаєш, у колі яких

тобі комфортно.

А викладачі - професіонали своєї справи, Усе своє життя присвятили улюбленій справі: навчання та виховання майбутніх своїх колег-педагогів. Декан

Навчально-

наукового Інституту історії та філософії – Подрез Юлія Вікторівна - чудовий керівник, мудрий педагог, чарівна жінка, на яку завжди хочеться рівнятися.

Ми дуже любимо свій навчальний заклад не лише за те, що тут працюють висококваліфіковані спеціалісти, а й за його красу та привітність. Адже, в університеті великі, світлі аудиторії, сучасні комп'ютерні класи, великий спортивний комплекс.

Що ж до предметів, то, на щастя, вони усі важливі для мене як майбутнього історика. Кожен день приносить нові знання, навички, цікаві зустрічі.

А які цікаві заняття проводять з нами!

На практичних заняттях з історії України ми дізналися про боротьбу українського народу за національно-державну незалежність та пов'язані з нею

подвиги, тріумфи, драми, трагедії. На етнографії познайомилися з матеріальною культурою, звичаями, традиціями не лише України, а й різних народів світу. Лекції та практичні заняття з історії середніх віків дозволили нам більше дізнатися про життя людей в період середньовіччя. На історії слов'янських народів ми дізналися не лише про життя українців, білорусів, росіян, а й про життя інших слов'янських народів. Цікавими є лекції та практичні заняття з інформатики та української мови. А якими цікавими були екскурсії до музеїв Сумщини на історичному краєзнавстві! Невід'ємною часткою навчання у Навчально-науковому Інституті історії та філософії є археологічна та етнографічна практика. Влітку 2017 року ми проходили практику на острові Березань Миколаївської області. Дні, прожиті на березі Чорного моря, в палатках, у колі вірних друзів, запам'ятаються назавжди. З нетерпінням чекаємо наступного року, коли влітку всі разом поїдемо на етнографічну практику. Досить активним та яскравим є студентське життя: День Навчально-наукового Інституту історії та філософії, гра «Що? Де? Коли?», конкурс «Міс та Містер інституту», Кубок директора інституту з футболу. Ми навіть не помітили, як пролетів перший рік навчання. Він був дуже насиченим і яскравим. Сподіваємося, що майбутнє студентське життя буде не менш цікавим і корисним. А ми ніколи не пожалкуємо про зроблений вибір. Усім майбутнім абітурієнтам ми можемо впевнено сказати: Сумський державний педагогічний університет імені А.С.Макаренка – навчальний заклад високого рівня!

Котик Віта, ФІСФ,232 група

Жанр: лист

2017 рік

Шановний, любий, дорогий!

Три роки тому я прийшла сюди, нікого не знаючи, одна в цілому студентському світі. Мені було боязко і лячно, адже це новий важливий крок у моєму житті, а я — сама. Ходжу по чужих коридорах, вештаюся по невідомих кімнатах з поки що незнайомими хлопцями й дівчатами, які не так уже й горять бажанням товаришувати, як ти в мої роки...

А ти допоміг мені.

Спочатку все складалося суто із формальностей: «Доброго дня, шановні першокурсники! Я... доцент... професор... старший викладач... завідувач кафедри...». Головою в холодну воду, чесно. Ось і всі емоції. Проте чим більше ми зустрічалися, тим глибше я занурювалася у бажану таїну нових знань, у світи нових душ, які поступово відкривалися мені.

У них я бачила не просто фахівця своєї справи, а, наприклад, люблячу дружину, маму, мудру досвідчену жінку, або ж чоловіка — дотепного, інтелігентного, ввічливого (або не дуже), — кожного зі своїми грішками, що самі визирали стиха час від часу. Ти їх ретельно приховував, бо ти ж поважний, суворий. Але я не зважала, бо саме в такі миті відчувала найповніший зв'язок між тобою, вчителю, і мною.

Саме ти, любий вчителю (будь ти він або вона), запалюєш вогні світла духовного в цій будівлі, яка лише завдяки тобі зветься — університет. Ти і є єдиним незмінним рушієм цього складного механізму. Можливо, ти навіть недооцінюєш своєї ролі! Бо я (як і кожний із тисяч таких, як я) бачу і чую тебе, беру приклад, придивляюся, обдумую, буду ланцюжки здогадок «якою-бути-а-якою-не-варто»...

Я люблю слухати історії із твого життя, правда! (Зауважу: не тому, що хочу зірвати пару.) Мені цікаві твої думки, ставлення до тих чи інших явищ, подій. Я допитлива. Згадай себе у студентські роки!

Ти — мудрий. Я твердо вірю в силу знань, які ти передаєш мені.

Може ти сприймеш цей лист як безглуздий та картавий... Я лиш хочу, щоби ти зрозумів як сильно я ціную тебе, вчителю, і поважаю твою важку цікаву працю.

Мій університет — це і є ти — моя гордість і мій взірець! Адже коли я пригадую СумДПУ ім. А. С. Макаренка, я бачу твоє обличчя, а не Антона Семеновича.

Час, проведений із тобою, — це купа нових знань, але ж і синтезу думок, сплетіння життєвих понять і фактів, здійснених (і не зовсім) мрій, час ганебних падінь і великих перемог — моїх і твоїх.

Я хочу, аби ти щоранку приходив у ці стіни, які стали мені теплішими лише завдяки тобі, і розумів, що це — наш із тобою університет — книга нашого спільного тут життя, руху споріднених душ. І наостанок повторюся: так, мій університет — це моя гордість, але саме ти, вчителю, запалюєш іскру в серцях і душах мільйонів таких, як я.

Дякую.

P.S.: Ти ж не ображаєшся, що на «ти». Бо так — без формальностей, так — по-рідному.