

Спеціальність: 014 Середня освіта « Мова і література (англійська)»

Додаткова спеціальність: 014 Середня освіта (Мова і література (французька))

Освітня програма: Середня освіта (Англійська та французька мови)

Рівень вищої освіти: перший (бакалаврський)

Назва навчальної дисципліни: Друга іноземна мова (французька)

Рік навчання: четвертий

Статус дисципліни: вибіркова

Мова навчання: французька

Основною метою практичного курсу французької мови як другої іноземної є підготовка висококваліфікованих професійно мотивованих, здатних до автономного підвищення своєї кваліфікації фахівців-філологів - учителів французької мови, спеціалістів, які хочуть і вміють учитися і які володіють усіма необхідними професійними знаннями, вміннями і навичками для роботи у навчальних закладах.

Мета навчання другій іноземній мові - підготувати студента-випускника до викладання другої мови в школі, до використання другої мови поряд з основною як засобу для здійснення комунікативних функцій в різних видах мовленнєвої діяльності: мовленні, аудіюванні, читанні, письмі, для здійснення комунікативних операцій з сучасними засобами мас-медіа і мульті-медіа.

Навчання другій іноземній мові має за мету створити базу для подальшого удосконалення рівня знань, практичних вмінь і навичок завдяки самостійній роботі і ефективному використанню сучасних технічних засобів. В процесі навчання викладачі кафедри спираються на такі позитивні фактори як: володіння студентами основною іноземною мовою і високий мотиваційний фактор, який знаходить прояв в усвідомленні розширення професійних можливостей, іншомовних комунікативних компетентностей, а також лінгвістичної і соціокультурної компетентностей.

Основними завданнями вивчення дисципліни «Друга іноземна мова» є навчити вільно і правильно (тобто на основі володіння достатньо об'ємним словниковим запасом з дотриманням фонетичних, граматичних і стилістичних норм) говорити і писати по-французькому, читати і розуміти французьке мовлення на слух, перекладати з французької мови на рідну і навпаки, а також читати, реферувати і анотувати будь-які види текстів (крім вузькоспеціальних). Пріоритетним при цьому виступає усне мовлення (говоріння й аудіювання) як головна мета навчання.

Згідно з вимогами освітньо-професійної програми студенти повинні:

знати :

- 1200 лексичних одиниць (плюс 3400 одиниць, засвоєних на 1-3 курсах, разом - 4600), які належать до стилістично нейтрального літературного стилю і літературно-розмовної сфери спілкування, до побутового мовлення, а також географічні назви, основні суспільно-політичні терміни і необхідні фонетичні, граматичні і лексикологічні терміни.

Характеристика словника: слова і словосполучення із літературної мови, важливі за своєю семантикою, і які вирізняються значним словотворчим потенціалом; експресивно-стилістично забарвлена лексика; діалектизми; загальномовна і діалектна синонімія, терміни і термінологічна синонімія, термінологічні дублети; професійні і соціальні жаргонізми; синоніми, антоніми, омоніми.

вміти :

1) розуміти мову диктора (в аудіо- та відеозапису) і співрозмовника (включаючи носія мови), також фрагменти кіно- та телепередач у межах тематики, взятої на 1 - 4 курсах;

2) розуміти і передавати в усній і письмовій формах прочитаний/прослуханий текст середньої складності літературно-художнього, соціально-політичного, країнознавчого і побутового характеру.

3) робити повідомлення на побутові, країнознавчі, мистецтвознавчі і соціально-політичні теми;

4) робити доповіді (до 7 хв.) за пройденим матеріалом;

5) робити резюме і анотацію прочитаного оригінального твору чи прослуханого французькою мовою повідомлення чи доповіді;

6) вести бесіду без підготовки (на матеріалі прочитаного і/або прослуханого тексту, за заданою ситуацією): ставити мотивовані запитання, давати короткі та розгорнуті відповіді, вступати у розмову і цілеспрямовано вести її, подавати репліки, виражати свою згоду/незгоду із висловленою точкою зору;

7) уміти аналізувати композицію прочитаного/прослуханого твору або його уривка;

8) давати усну і письмову характеристику діючих осіб художнього твору, взятого на заняттях, аналізувати його жанрово-художній та ідейний зміст, самостійно підготувати повідомлення про творчий шлях письменника;

9) реферувати газетні та журнальні статті невеликого обсягу;

10) писати твір (дома і/або в аудиторії) за пройденими розмовними темами з використанням вивченої лексики і збагачених граматичних структур;

11) скласти план до уривку із літературного твору, переглянутого фільму за сюжетом і за змістом у цілому;

12) написати приватний лист;

13) написати офіційний лист (мотиваційний, запит інформації, рекламація);

14) скласти автобіографію;

15) перекладати письмово і усно з листа і в діалозі з французької мови на рідну і з рідної мови на французьку тексти і мовлення середньої складності.

Програмні результати навчання бакалавра:

ПРЗ 2. Знання та усвідомлення принципів, форм, сучасних методів, методичних прийомів навчання предмета в закладах загальної середньої освіти.

ПРЗ-4. Знання та усвідомлення сучасних філологічних і дидактичних засад навчання іноземної мови та світової літератури, особливостей використання мовних одиниць у певному контексті.

ПРЗ-6. Знання, усвідомлення та здатність реалізовувати теоретичні й методичні засади навчання іноземної мови та світової літератури в базовій середній школі.

ПРУ 4. Уміння проектувати психологічно безпечне й комфортне освітнє середовище, ефективно працювати автономно та в команді, організовувати співпрацю учнів та комунікацію з їхніми батьками.

ПРУ-6. Уміння використання гуманістичного потенціалу іноземної мови та світової літератури для формування духовного світу юного покоління України.

ПРК-1. Володіння комунікативною компетентністю з української та іноземної мов, здатність удосконалювати й підвищувати власний компетентнісний рівень.

ПРК-2. Володіння основами професійної культури, здатність створювати, редагувати й перекладати тексти професійного змісту державною та іноземною мовами.

ПРА-3. Уміння навчатися впродовж життя і вдосконалювати з високим рівнем автономності набуту під час навчання кваліфікацію.