Таблиця 2

Кафедра української мови і літератури

Досягнення у професійній діяльності (відповідно до пункту 38 Ліцензійних умов провадження освітньої діяльності)
2022-2026 н. р.

Герман Вікторія Василівна	П. 1.	1. Hedzyk, A., Pohoda, O., **Herman, V.,** Sydorenko, O., & Klochko, O. (2023). Prospects for the development of distance education in Ukraine: Methodological aspect. Revista Eduweb, 17(1), 62-75. **WEB of Science** https://doi.org/10.46502/issn.1856-7576/2023.17.01.7 https:// revistaeduweb.org/check/17-1/7-62-75.pdf 2. **Viktoriia Herman**, Oleh Vesolovskyi, Inna Pysmenna, Alla Kolodyazhna, Ruslana Mnozhynska. DISTANCE EDUCATION: AN ADAPTIVE APPROACH TO LEARNING IN THE AGE OF INFORMATION AND KNOWLEDGE. EDUCAÇÃO A DISTÂNCIA: UMA ABORDAGEM ADAPTATIVA À APRENDIZAGEM NA ERA DA INFORMAÇÃO E DO CONHECIMENTO. Conhecimento & Diversidade, Niterói, v. 16, n. 41 Jan./mar. 2024. **WEB of Science** https:// www.webofscience.com/wos/woscc/full-record/WOS:001230042000024?AlertId=417d7069-328e-460c-9b26-7fc44d11cab7&SID=EUW1ED0DAC8iFeidOoQrebDHlBuc0 3. M. FABIAN, **V. HERMAN,** N. VAREKH, O. KUMEDA, A. HOTSALYUK. LINGUISTIC SUPPORT AS A KEY ELEMENT IN THE DEVELOPMENT OF DISTANCE MULTIMEDIA EDUCATIONAL SYSTEMS: COMPOSITION AND STRUCTURE. Revista relações internacionais do Mundo Atual. Vol.2, nº 48|e-7690 | p.22-42 |Maio/Julho 2025 **Scopus** https://dspace.uzhnu.edu.ua/server/api/core/bitstreams/5edfdc17-f769-4d6f-9733-3c90710e0045/content https://www.scopus.com/authid/detail.uri?authorId=58868083200&origin=resultslist 4. **Herman, V.,** Vorovka, M., Kozhevnikova, A., Tomaščiková, S., & Kyrylenko, N. (2026). Sistema de formación de la competencia profesional de futuros docentes en instituciones de Educación Superior. Revista Conrado, 22(110), e5288. Recuperado a partir de **WEB of Science** https://conrado.ucf.edu.cu/index.php/conrado/article/view/5288 https://www.webofscience.com/wos/woscc/full-record/WOS:001818023700026 5. Герман В. Сердюк К. Інтерактивні технології як сучасний підхід до організації навчання української мови в школі. *Педагогічні науки: теорія, історія, інноваційні технології: наук. журнал* / голов. ред. А. А. Сбруєва. Суми: Вид-во СумДПУ імені А. С. Макаренка, 2022. № 9-10. С. 26-37. https:// repository.sspu.edu.ua/items/39224469-6555-4e7f-8a3b-0bd68d3788ec

		6. Герман В., Громова Н. Формування медіакультури майбутнього вчителя-словесника в циклі професійної підготовки *Педагогічні науки: теорія, історія, інноваційні технології: наук. журнал* / голов. ред. А. А. Сбруєва. Суми: Вид-во СумДПУ імені А. С. Макаренка, 2022. № 6(10). С. 49-63. https:// pedscience.sspu.edu.ua/?page_id=4866 7. Герман В. В., Кириленко Н. І. Міфологічно-символічна рецепція астрального культу в українському фольклорі зимового циклу. *Науковий вісник Міжнародного гуманітарного університету.* Серія: Філологія, 2023. № 53. Т 2. С. 154-158. http://vestnik-philology.mgu.od.ua/archive/v59/part_2/35.pdf 8. Герман В. В., Кириленко Н. І. Складнопідрядні приєднувальні речення: синтаксичний статус. *Закарпатські філологічні студії.* Ужгород: Видавничий дім «Гельветика», 2023. № 27. Т 2. С. 9-14. http:// zfs-journal.uzhnu.uz.ua/archive/27/part_2/1.pdf 9. Герман В. В., Провозьон С. Є. Розвиток мовнокомунікативної компетентності учнів 7 класу під час вивчення синтаксису: інтерактивні вправи. *Слобожанський науковий вісник.* Серія: Філологія. Одеса: Видавничий дім «Гельветика», 2023. Вип. 3 С. 123-127. https:// journals.spu.sumy.ua/index.php/philology/issue/view/15 10. Герман В., Кириленко Н. Лінгвістичний статус порівняльних синтаксем у структурі простого речення. Наукові записки. Серія: Філологічні науки. Випуск 1(208). Кропивницький: Видавничий дім «Гельветика», 2024. С. 112-120. https:// journals.cusu.in.ua/index.php/philology/article/view/284 11. Герман В., Громова Н., Кириленко Н. Формування цифрової компетентності студентів-філологів під час дистанційного навчання: застосування платформи *LMS MOODLE. Педагогічні науки: теорія, історія, інноваційні технології.* Суми: Вид-во СумДПУ імені А. С. Макаренка, 2024. № 1-2 (135-136). С. 3-13. https://pedscience.sspu.edu.ua/wp-content/uploads/2024/04/D1%80%D0%B8%D0%BB%D0%B5%D0%BD%D0%BA%D0%BE.pdf 12. Герман В., Провозьон С. Використання онлайн-сервісів під час вивчення синтаксису на уроках української мови. *Педагогічні науки: теорія, історія, інноваційні технології.* Суми: Вид-во СумДПУ імені А. С. Макаренка, 2024. № 3 (137). С. 54-64. https:// pedscience.sspu.edu.ua/wp-content/uploads/2024/05/%D0%B3%D0%B5%D1%80%D0%BC%D0%B0%D0%BD.pdf 13. Герман В., Венюкова Є. Роль інформаційно-комунікаційних технологій (ІКТ) у формування риторичної компетентності здобувачів освіти старшої школи. *Педагогічні науки: теорія, історія, інноваційні технології.* Суми : Вид-во СумДПУ імені А. С. Макаренка, 2024. № 6 (140). С. 331-342. https://pedscience.sspu.edu.ua/wp-content/uploads/2025/02/%D0%B3%D0%B5%D1%80%D0%BC%D0%B0%D0%BD.pdf 14. Герман В. В., Логвиненко А. С. Технології інтерактивного навчання на уроках української мови з обдарованими учнями 10-11 класів. *Наукові записки. Серія: Педагогічні науки.* Кропивницький: Центральноукраїнський державний університет імені Володимира Винниченка, 2025. Випуск 217. С. 258-264. https:// pednauk.cusu.edu.ua/index.php/pednauk/issue/view/40/97

		15. Герман, В., Логвиненко, А. СУЧАСНІ ОСВІТНІ ТЕХНОЛОГІЇ НА УРОКАХ УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ З ОБДАРОВАНИМИ УЧНЯМИ 10-11 КЛАСІВ. *Наукові записки. Серія: Педагогічні науки*. Кропивницький: Центральноукраїнський державний університет імені Володимира Винниченка, 2025. № 220 С. 162-168. https://pednauk.cusu.edu.ua/index.php/pednauk/article/view/2347 16. Герман В., Венюкова Є. Риторична компетентність здобувачів освіти: структурна модель і методологічні підходи до формування. *Слобожанський науковий вісник. Серія: Філологія.* Одеса : Видавничий дім «Гельветика», 2025. № 12. С. 51-57. https://journals.spu.sumy.ua/index.php/philology/article/view/926 17. Герман В., Прокопенко М. Інтерактивні методи навчання академічного мовлення в закладі вищої освіти (з досвіду впровадження). *Наукові записки. Серія: Педагогічні науки*. 2026. № 222. С. 289-294. https://pednauk.cusu.edu.ua/index.php/pednauk/article/view/2595 18. Герман В., Гришина К. Відокремлена обставина як функціональний синтаксичний ресурс формування культури мовлення учнів старшої школи: теоретико-методологічний аспект. *Наукові записки. Серія: Педагогічні науки*. 2026. № 222. С. 340-344. https://pednauk.cusu.edu.ua/index.php/pednauk/article/view/2605 19. Герман В., Шевченко В. Критичне мислення та мовна особистість: теоретико-методологічні засади взаємозв'язку в освітньому процесі старшої школи. *Вісник науки та освіти.* 226. №2 (44). С. 407-418. https://perspectives.pp.ua/index.php/vno/article/view/38397/38406
	П. 3	1. Герман В. Науковий текст Івана Франка в аспекті семантико-синтаксичних відношень допустовості. *Текст у дослідницьких парадигмах: теорія і практика:* [колективна монографія]: за заг. ред. О. М.Семеног. Суми: Вид-во СумДПУ імені А. С. Макаренка, 2022. 248 с. С. 89-113. Авт. вн. 1 д.а. http://repository.sspu.edu.ua/handle/123456789/12575 2. Герман В. Синтаксис складного речення: практикум для самостійної роботи. Суми: Видавництво СумДПУ імені А. С. Макаренка, 2022. 112 с. 4.5 д.а. https://repository.sspu.edu.ua/server/api/core/bitstreams/e6ffd0e5-7559-43ed-ba90-4cfd9b0bcf01/content 3. Герман В. В., Кириленко Н. І. Порівняння як синтаксична категорія: семантика, структура, функції. *Системні трансформації України та світу: історія та сучасність:* кол. моногр. Харків : СГ НТМ «Новий курс», 2024. С. 91-102 (журнальний формат). 1 д.а. https://www.newroute.org.ua/wp-content/uploads/2024/09/mon_Syst-transform.pdf 4. Синтаксис української мови: типологія, семантика, модальність, методологія : хрестоматія / упор. В. Герман. Суми : Вид-во СумДПУ імені А. С. Макаренка, 2025. 161 с. 6.7 д.а. https://repository.sspu.edu.ua/handle/123456789/16715 5. Герман В. В. 1. Стереотипи і символи : лінгвокультурологічний аспект. *Філологічні студії в епоху глобалізаційних змін : європейський і національний контексти. Philological Studies in the Era of Globalization*

		Changes: European and National Contexts: Scientific monograph. Riga, Latvia : "Baltija Publishing", 2025. С. 92-110. 0.9. д.а. http://www.baltijapublishing.lv/omp/index.php/bp/catalog/book/662 6. Герман В. Венюкова Є. Риторична компетентність здобувачів освіти : інформаційно-комунікаційні технології формування : навчально-методичний посібник. Суми : Вид-во СумДПУ імені А. С. Макаренка, 2026. 93 с. 4.8 д.а. https://repository.sspu.edu.ua/handle/123456789/17951 7. Герман В., Андрійченко С. Інтерактивні технології на уроках української мови під час вивчення синтаксису в старшій школі : навчально-методичний посібник. Суми : Вид-во СумДПУ імені А. С. Макаренка, 2025. 76 с. 3 д.а. https://repository.sspu.edu.ua/handle/123456789/17118
	П. 4	1. Герман В. Українська мова: методичні рекомендації для позашкільної освіти дослідницько-експериментального напряму (МАН). Суми: Видавництво СумДПУ імені А. С. Макаренка, 2022. 113 с. **https://repository.sspu.edu.ua/items/b2a69868-fbd8-490b-a81d-327fe26a198a** 2. Герман В. Типологія помилок: методичні рекомендації для студентів 2 курсу спеціальності 014 Середня освіта (Українська мова і література) галузі знань 01 Освіта/Педагогіка. Суми: Видавництво СумДПУ імені А. С. Макаренка, 2022. 77 с. https://repository.sspu.edu.ua/items/c562b75d-0a3e-4b67-b116-ba3a1f2fee9b 3. Герман В. Медіакультура вчителя-словесника: інтеграційний аспект формування: методичні рекомендації до практичних занять із мовних дисциплін. Суми: Видавництво СумДПУ імені А. С. Макаренка, 2022. 93 с. https://repository.sspu.edu.ua/items/62f6dad2-49ba-4f82-b266-eeedbc209aea
	П. 8	Виконавець наукових тем: 1. «Текст у дослідницьких парадигмах» (2022-2023 рр.) 2. «Текст у сучасній освітньо-науковій парадигмі: теорія і практика» (Реєстраційний номер 0124U000571, 2024 - 2027 рр.).
	П.10	1. Член проєкту IREX «Вивчай і розрізняй: інфомедійна грамотність» (за підтримки посольств США й Великої Британії в Україні, Міністерства освіти і науки в Україні, Академії української преси) з 2019 року. 2. Міжнародний освітній грант № EG/U/22/01/04 від International Historical Biographical Institute (Dubai - New York – Rome - Jerusalem - Beijing) та присвоєння кваліфікації «Міжнародний вчитель/викладач» як результат виконання IV Міжнародної програми підвищення кваліфікації керівників закладів освіти і науки, а також педагогічних та науково-педагогічних працівників "МІЖНАРОДНЕ ЛІДЕРСТВО В XXI СТОЛІТТІ: ОСВІТА, НАУКА, КУЛЬТУРА, СПОРТ, ТЕХНОЛОГІЇ, УПРАВЛІННЯ ТА МІЖНАРОДНИЙ РОЗВИТОК" (18 ЛЮТОГО 2022-23 КВІТНЯ 2022 РОКУ).

		3. Міжнародний науковий грант №IEG/U/26/01/12 "Схід-Захід" В КОНТЕКСТІ 39 МІЖНАРОДНОЇ ПРОГРАМИ НАУКОВОГО СТАЖУВАННЯ в International Historical Biographical Institute (Dubai - New York – Rome – Burgas - Jerusalem – Beijing "Нобелівські Лауреати: Вивчення Досвіду та Професійних Досягнень для Формування Успішної Особистості та Трансформації Оточуючого Світу" у Дубаї, Осло, Стокгольмі, Римі, Бургасі, Нью-Йорку, Єрусалимі, Пекіні (10 ГРУДНЯ 2025 – 10 ЛЮТОГО 2026 РОКУ).
	П. 11	Надавання професійних і наукових консультацій у Комунальному закладі Сумської обласної ради – Обласному центрі позашкільної освіти та роботи з талановитою молоддю (засвідчено довідками). Довідка № 251 від 25.04. 24 Довідка № 04/691 від 24.10. 25
	П. 12	1. Герман В. МЕТОДИКА ІНТЕГРАЦІЇ ІНФОМЕДІЙНОЇ ГРАМОТНОСТІ В «АКАДЕМІЧНУ РИТОРИКУ» (ОРГАНІЗАЦІЯ САМОСТІЙНОЇ РОБОТИ СТУДЕНТІВ). Методика інтеграції в проєкті «Вивчай та розрізняй: інфомедійна грамотність. / Редкол.: В. Ф. Іванов (голов. ред.) [та ін.]. Київ: Академія української преси, IREX, Центр вільної преси 2022. С. 45-52. https://www.aup.com.ua/book-review/zbirnik-materialiv-metodika-integr/ 2. Герман В. В., Устименко О. Ю. Риторичні вміння в шкільному курсі української мови: теоретичний аспект. *Молодий вчений.* 2023. № 9 (121) вересень. С. 98-103. https://molodyivchenyi.ua/index.php/journal/article/view/5939 3. Герман В. В., Устименко О. Ю. Методика формування риторичної компетентності учнів старшої школи. *Молодий вчений.* 2023. № 10. (122). С. 28-32. https://molodyivchenyi.ua/index.php/journal/article/view/5958 4. V. V. Herman, N. V. Hromova, N. I. Kirilenko. LMS MOODLE AS AN INFORMATION AND DIGITAL TECHNOLOGY FOR DISTANCE LEARNING OF PHILOLOGY STUDENTS: FROM THE EXPERIENCE OF USE (LMS Moodle як інформаційно-цифрова технологія дистанційного навчання студентів-філологів: із досвіду використання). *The latest development trends in philological science and education (February 7–8, 2024. Riga, the Republic of Latvia) : International scientific conference.* Riga, Latvia : Baltija Publishing, 2024. P. 190-194. http://www.baltijapublishing.lv/omp/index.php/bp/catalog/view/433/11605/24314-1 5. Герман В. В. Деякі аспекти формування інфомедійної грамотності філологів у навчальному курсі «Типологія помилок». The IV International Scientific and Practical Conference *«Social communications in the conditions of globalization of society: challenges and prospects»,* September 23-25, 2024, Lyon, France. P. 111-119. https://eu-conf.com/wp-content/uploads/2024/08/SOCIAL-COMMUNICATIONS-IN-THE-CONDITIONS-OF-GLOBALIZATION-OF-SOCIETY-CHALLENGES-AND-PROSPECTS.pdf 6. Герман В., Федірко К. ПРОБЛЕМА РИТОРИЧНОЇ ЕТИКИ У ВІРТУАЛЬНІЙ ПЕДАГОГІЧНІЙ КОМУНІКАЦІЇ. *Педагогічна майстерність учителя та інноваційні стратегії навчання* : збірник матеріалів

		І Усеукраїнської науково-практичної конференції (м. Суми, 20-21 листопада 2025 року) / за заг. ред. В. В. Герман. Суми : СумДПУ, 2025. С. 142-147. https://fisf.sspu.edu.ua/images/2025/umil/konf/zbirnik_2025_3a603.pdf 7. Герман В., Федірко К. ШТУЧНИЙ ІНТЕЛЕКТ І УКРАЇНСЬКА МОВА: ВИКЛИКИ ТА ПЕРСПЕКТИВИ РОЗВИТКУ ЛІНГВІСТИЧНИХ ТЕХНОЛОГІЙ. *Педагогічна майстерність учителя та інноваційні стратегії навчання* : збірник матеріалів І Усеукраїнської науково-практичної конференції (м. Суми, 20-21 листопада 2025 року) / за заг. ред. В. В. Герман. Суми : СумДПУ, 2025. С. 147-152. https://fisf.sspu.edu.ua/images/2025/umil/konf/zbirnik_2025_3a603.pdf 8. Герман В., Громова Н., Чевюк А. ВПЛИВ АКАДЕМІЧНОЇ РИТОРИКИ НА РЕАЛІЗАЦІЮ ПРИНЦИПІВ ДОБРОЧЕСНОСТІ В ОСВІТНЬОМУ СЕРЕДОВИЩІ. *Педагогічна майстерність учителя та інноваційні стратегії навчання* : збірник матеріалів І Усеукраїнської науково-практичної конференції (м. Суми, 20-21 листопада 2025 року) / за заг. ред. В. В. Герман. Суми : СумДПУ, 2025. С. 163-167. https://fisf.sspu.edu.ua/images/2025/umil/konf/zbirnik_2025_3a603.pdf 9. Герман В., Логвиненко А. РОЗВИТОК ІНТЕЛЕКТУАЛЬНО - ТВОРЧОГО ПОТЕНЦІАЛУ ОБДАРОВАНИХ ЗДОБУВАЧІВ ОСВІТИ 10-11 КЛАСІВ НА УРОКАХ УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ ШЛЯХОМ ВИКОРИСТАННЯ СУЧАСНИХ ОСВІТНІХ ТЕХНОЛОГІЙ. *Педагогічна майстерність учителя та інноваційні стратегії навчання* : збірник матеріалів І Усеукраїнської науково-практичної конференції (м. Суми, 20-21 листопада 2025 року) / за заг. ред. В. В. Герман. Суми : СумДПУ, 2025. С. 67-175. https://fisf.sspu.edu.ua/images/2025/umil/konf/zbirnik_2025_3a603.pdf
	П. 14	Керівництво студентським науковим гуртком «Риторична культура вчителя».
	П. 15	1. Підготовка: - призера ІІІ (усеукраїнського) етапу МАН з української мови у 2025 р.: Осьмаченко С. (3 місце); 2026 р.: Романчук К. (3 місце). - призерів ІІ етапу конкурсу МАН 2022-2023 рр.: 2 місце – Ковальова В.; 2023-2024 рр: 2 місце – Багмет В., Бондар А., 3 місце - Новікова М.; 2024-2025 рр.: 2 місце - Бондар А., Романчук К., 3 місце – Бібік А., Йотка А., Буряс К; 2025-2026 рр.: 1 місце - Романчук К. 2. Голова журі обласного етапу конкурсу-захисту науково-дослідницьких робіт МАН (Сумське відділення), секція «фольклор» (2023 р.); секція «літературна творчість» (2024 р.), секція «українська мова» (2025 р.). Член журі секція «українська мова» (2026 р.).
	П. 19	1. Член Національної комісії зі стандартів державної мови (робоча група з підготовки пропозицій щодо формування переліку сіл, селищ, міст Сумської, Харківської, Луганської областей, назви яких не відповідають стандартам державної мови; Рішення Національної комісії зі стандартів державної мови від 10 травня 2023 року, № 157). 2. Член Української асоіації дослідників світи (УАДО) 2025 р.

	Усього виконується пунктів ліцензійних умов	10
Горболіс Лариса Михайлівна	П.1	1. Горболіс Л. Специфіка відтворення образу художника в біографічних творах про Ван Гога. *Вчені записки Таврійського національного університету імені В. І. Вернадського. Серія: Філологія. Журналістика.* Том 33 (72), № 1. 2022. Ч. 3. С. 89-94. URL: http://www.philol.vernadskyjournals.in.ua/journals/2022/1_2022/part_3/15.pdf (категорія Б) 2. Kobylko, N., Honcharuk, O., **Horbolis,** L., & Antonovych, S. (2022). Features of Modern Ukrainian Military Prose (on the example of Bohdan Zholdak's film story "Ukry" and Yevhen Polozhii's novel "Ilovaisk"). *Amazonia Investiga*, 11(53), P. 92-100. DOI: https://doi.org/10.34069/AI/2022.53.05.9 URL: https://amazoniainvestiga.info/index.php/amazonia/article/view/2008/2679 (**Web of Science)** 3. **Larysa Horbolis**, Anna Chernysh, Olena Ishchenko, Maryna Kushnierova. Corporeality narrative in Ukrainian literature: culturosophical aspect. *Wisdom.* 2(22), 2022. P. 182-192. 2(22), 2022. P. 182-192. URL: https://www.wisdomperiodical.com/index.php/wisdom/article/view/714/456 DOI: 10.24234/wisdom.v22i2.714 **(Web of Science)** 4. Горболіс Л. Інтермедіальна матриця роману Дена Брауна «Інферно». *Вчені записки Таврійського національного університету імені В. І. Вернадського. Серія: Філологія. Журналістика.* Том 33 (72), № 4. 2022. Ч. 2. С. 186-190. URL: http://philol.vernadskyjournals.in.ua/journals/2022/4_2022/part_2/31.pdf 5. Горболіс Л. Образ заробітчанки в романі Віри Нестерчук «Авантюрки на зеленій траві». *Філологічні трактати.* 2022. Т. 14. № 2. С. 31-37. URL: https://tractatus.sumdu.edu.ua/index.php/journal/article/view/1037 6. Горболіс Л. Звукова парадигма новели Василя Стефаника «Камінний хрест». *Прикарпатський вісник Наукового товариства ім. Шевченка. Слово.* 2022 № 16 (63). С. 179-186. http://lib.pnu.edu.ua:8080/bitstream/123456789/16438/1/document.pdf 7. Горболіс Л. «Формат» тіла і неможливість його реалізації в новелі «Інвалідка» Марка Черемшини. *Прикарпатський вісник Наукового товариства ім. Шевченка. Слово.* 2022 № 17 (65). С. 293-303. https://repository.sspu.edu.ua/server/api/core/bitstreams/e0fb359b-9ea7-4c5d-9079-1989f6b148e8/content 8. Горболіс Л. Чорнобиль як текст у творах Маркіяна Камиша. Слово і Час. 2023. № 3. С. 50-65. https://il-journal.com/index.php/journal/article/view/1101 https://doi.org/10.33608/0236-1477.2023.03.50-65 Категорія Б. 9. **Horbolis, L.,** Kobylko, N., Rudenko, S., Veretiuk, T., & Antonovych, S. Discourse of disease in Lesia Ukrainka's epistolary. Amazonia Investiga. 2023. № 12 (67). P. 305-316. https://www.amazoniainvestiga.info/index.php/amazonia/article/view/2473 DOI: https://doi.org/10.34069/AI/2023.67.07.27 **(Web of Science)**

		10. Горболіс Л. М., Лисянська В. В. Інтертекстуальність як механізм художнього моделювання культури спротиву героїв роману «Точка неповернення» Дмитра Вербича. Закарпатські філологічні студії. 2023. Вип. 29. Т. 1. С. 263-268. DOI https://doi.org/10.32782/tps2663-4880/2023.29.1.49http://zfs-journal.uzhnu.uz.ua/archive/29/part_1/29-1_2023.pdf 11. Ishchenko, O., **Horbolis, L.,** Zhylenko, I., Havryliuk, I., & Yanenko, Y. (2023). Literature and mass communication: signs of interaction (based on the Myroslav Dochinets' creative work). Amazonia Investiga, 12 (68), 103-111. https://doi.org/10.34069/AI/2023.68.08.10 **(Web of Science)** 12. Горболіс Л. Антропологічний аспект вивчення повісті-притчі «Старий і море» Ернеста Гемінґвея у школі. *Слобожанський науковий вісник. Серія: Філологія.* 2023. № 3. С. 128-135. DOI https://doi.org/10.32782/philspu/2023.3.24. https://journals.spu.sumy.ua/index.php/philology 13. Novykov, A., Hohol, N., **Horbolis, L.,** Marieiev, D., & Kleimenova, T. (2023). The archetype of a woman warrior in the work of Svitlana Alexievich. Amazonia Investiga. 12(65), 84-95. https://doi.org/10.34069/AI/2023.65.05.9 URL: https://amazoniainvestiga.info/index.php/amazonia/article/view/2389 **(Web of Science)** 14. **Larysa Gorbolis**, Anna Chernys. Artistic Trinity: Literature – Cinema – Music (The Film "Earth" By O. Dovzhenko). *Alfred Nobel University Journal of Philology.* 2023. № 2 (26/2). P. 238- 252. https://phil.duan.edu.ua/images/PDF/2023/2_2/15.pdf DOI: 10.32342/2523-4463-2023-2-26/2-15 **(Scopus)** 15. Горболіс Л. Григорій Квітка-Основ'яненко – письменник та історик українського театру. *Слобожанський науковий вісник. Серія: Філологія.* 2023. № 3. С. 49-53. https://journals.spu.sumy.ua/index.php/philology/article/view/301/280 16. Горболіс Л. Україноцентричний чин Бориса Грінченка. *Наукові записки. Філологічні науки.* 2024. Вип. 3 (210). С. 87-89. https://journals.cusu.in.ua/index.php/philology/article/view/490/461 DOI https://doi.org/10.32782/2522-4077-2024-210-12 17. Горболіс Л. Питання сценічного мистецтва в рецепції Миколи Вороного. *Вчені записки ТНУ імені В. І. Вернадського. Серія: Філологія. Журналістика.* Том 35 (74). № 4. 2024. Частина 1. С. 108-113. DOI https://doi.org/10.32782/2710-4656/2024.4.1/19 https://philol.vernadskyjournals.in.ua/journals/2024/4_2024/part_1/21.pdf 18. Ishchenko, O., **Horbolis, L.,** Bondarenko, O., Zhylenko, I., & Havryliuk, I. (2024). Features of the poetics of contemporary antiutopia (based on the of the trilogy "The Time" by Yuri Shcherbak). Amazonia Investiga, 13(80), 122-130. https://doi.org/10.34069/AI/2024.80.08.11 (Web of Science) 19. Горболіс Л. Погляди Бернарда Шоу і Якова Мамонтова на драматургію і театр. Слобожанський науковий вісник. Серія: Філологія. 2024. № 7. С. 72-76. https://journals.spu.sumy.ua/index.php/philology/article/view/444/416 20. Горболіс Л. «Нова драма» і театр у світовому літературно-критичному дискурсі кінця XIX – початку XX ст. Вчені записки ТНУ імені В. І. Вернадського. Серія: Філологія. Журналістика. 2025. Т. 36. (75). № 1. Т. 2. С. 7-

		11. DOI https://doi.org/10.32782/2710-4656/2025.1.2/02 https://philol.vernadskyjournals.in.ua/journals/2025/1_2025/part_2/4.pdf 21. Горболіс Л. М. Урбаністична парадигма роману «Місто» Валер'яна Підмогильного: текст і підтекст. *Вчені записки ТНУ імені В. І. Вернадського. Серія: Філологія. Журналістика. 2025. Т. 36. (75). № 3. Ч. 2.* С. 55-61. https://philol.vernadskyjournals.in.ua/journals/2025/3_2025/part_2/11.pdf DOI https://doi.org/10.32782/2710-4656/2025.3.2/09 22. Горболіс Л. Художнє відображення досвіду війни у романі Дмитра Вербича «Точка неповернення». *Слобожанський науковий вісник. Серія: Філологія.* 2025. № 11. С. 106-110.. https://journals.spu.sumy.ua/index.php/philology/article/view/762/716 DOI https://doi.org/10.32782/philspu/2025.11.18 23. Larysa Horbolis. Shadows of Forgotten Ancestors by M. Kotsiubynskyi: Ideological and Artistic Consonance of Literary Text and Ballet (in English). *Alfred Nobel University Journal of Philology.* 2025. № 2 (30). P. 208- 230. DOI: https://doi.org/10.32342/3041-217X-2025-2-30-11. https://phil.duan.edu.ua/images/PDF/2025/2/11.pdf **(Scopus Q3)** 24. Kazak, Y., Bosa, V., Moiseienko, N., Ababilova, N., & **Horbolis, L.** (2025). Framework for enhancing digital competence among philology students. Eduweb, 19(4), 99–124. https://doi.org/10.46502/issn.1856-7576/2025.19.04.7 **(Web of Science Q3)** 25. Горболіс Л. Кіномистецький контент в оптимізації навчання зарубіжної літератури в ЗЗСО: особливості застосування. *Слобожанський науковий вісник. Серія: Філологія.* 2025. № 12. С. 58-62. https://journals.spu.sumy.ua/index.php/philology DOI https://doi.org/10.32782/philspu/2025.12.10 26. Горболіс Л. Грані й перспективи модерного наративу у нарисі "Вечір на Владимирській горі" Івана Нечуя-Левицького. *Вісник науки та освіти.* 2026. № 1 (43). С. 488-501. https://perspectives.pp.ua/index.php/vno/article/view/36537/36532 27. Горболіс Л. Жіночі образи в історичному романі Івана Нечуя-Левицького "Гетьман Іван Виговський". *Науковий вісник Міжнародного гуманітарного університету. Сер.: Філологія.* 2025 № 76. С. 190-193. https://vestnik-philology.mgu.od.ua/archive/v76/41.pdf 28. Горболіс Л. Функціональність фольклорного контенту в комедії Івана Нечуя-Левицького «На Кожум'яках». *Проблеми гуманітарних наук: збірник наукових праць Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка. Серія «Філологія».* № 65 (2026). С. 24-30. https://filol.dspu.in.ua/index.php/filol/article/view/535 29. Горболіс Л. Динаміка формування компетентностей учнів у процесі вивчення драматургії на уроках зарубіжної літератури у 8-11 класах. *Слобожанський науковий вісник. Серія: Філологія.* 2025. № 13. С. 83-88. https://journals.spu.sumy.ua/index.php/philology/article/view/1127 DOI https://doi.org/10.32782/philspu/2026.13.12
	П.3	1. Горболіс Л. Теорія літератури і методологічний дискурс: навч. пос.: у 2 ч. Ч. 1. Суми : СумДПУ імені А. С. Макаренка, 2022. 249 с. URL: http://repository.sspu.edu.ua/handle/123456789/11679

		2. Горболіс Л. Теорія літератури і методологічний дискурс: навч. пос.: у 2 ч. Ч. 2. Суми : СумДПУ імені А. С. Макаренка, 2022. 200 с. URL: http://repository.sspu.edu.ua/handle/123456789/11680 3. Горболіс Л. Екокритика: методологічна інтеграція, взаємодія, інтерпретація: монографія. Суми: СумДПУ імені А. С. Макаренка, 2024. 209 с. https://repository.sspu.edu.ua/handle/123456789/14655 4. Горболіс Л. Інтермедіальність української літератури: тенденції розвитку, етапи становлення, національна своєрідність. Trends in the development of philological education in the era of digitalization: European and national contexts : Scientific monograph. Riga, Latvia: "Baltija Publishing", 2023. P. 131-159. http://baltijapublishing.lv/omp/index.php/bp/catalog/view/320/8715/18216-1 (1, 5 др. арк). 5. Horbolis Larysa.. Presentation of music in the works of Ukrainian writers of the late 19th and early 20th centuries. Musical art, culture and education in Ukrainian modern scientific discourse: a monograph edited by Prof. Stakhevych O. H., compiled by Prof. Mykhailychenko O.V. / LAP LAMBERT Academic Publishing. 2024. C. 27- 57. https://d.twirpx.link/file/4163996/ https://repository.sspu.edu.ua/handle/123456789/14757 (1,5 др. арк.) 6. Горболіс Л. Українська література кінця XIX - початку XX ст.: навчальний посібник. Суми: ФОП Цьома С. П., 2025. 172 с. https://repository.sspu.edu.ua/handle/123456789/17730
	П.4	1. Порівняльне літературознавство: методичні рекомендації для здобувачів спеціальності 035 Філологія другого рівня вищої освіти / укл. Л. М. Горболіс. Суми: СумДПУ імені А.С. Макаренка, 2024. 47 с. https://repository.sspu.edu.ua/handle/123456789/14462 2. Українська література першої половини XIX століття: методичні рекомендації для здобувачів спеціальності 014 Середня освіта (Українська мова і література) першого (бакалаврського) рівня вищої освіти / укл. Л.М. Горболіс. Суми: СумДПУ імені А.С. Макаренка, 2024. 36 с. https://repository.sspu.edu.ua/handle/123456789/14461 3. Українська література кінця XX – початку XXI століття: методичні рекомендації для здобувачів спеціальності А4 Середня освіта. Українська мова і література галузі знань А Освіта першого (бакалаврського) рівня вищої освіти / уклад. Л.М. Горболіс. – Суми: СумДПУ імені А.С. Макаренка, 2026. 54 с. https://repository.sspu.edu.ua/handle/123456789/18042
	П. 7	1. Горболіс Л. – член спецради Д 26.053.22 при Українському державному університеті імені Михайла Драгоманова зі спеціальності 10.01.01 – українська література (з 2024 р.). 2. Горболіс Л. – опонент дисертацій А. Кравченко (2024, одноразова рада), О. Медведчук (2024, постійна рада), В. Криворучко (2025, одноразова рада); М. Кірєєва (2025, одноразова рада), М. Пилинський (2025, одноразова рада), Л. Солодка (2026, одноразова рада).
	П.8	Керівництво колективною науковою темою «Літературознавчий аналіз тексту: концепції, коди, методи інтерпретації» (державний реєстраційний номер 0120U100003) 2020-2023 н. р.; колективною науковою темою

		«Текст у сучасній освітньо-науковій парадигмі: теорія і практика» (державний реєстраційний номер 0124U000571) з 2025 р. Член редколегій фахових збірників (категорія Б): «Літературний процес: методологія, імена, тенденції» https://litp.kubg.edu.ua/index.php/journal/about/editorialTeam (з 2026 р.) «Філологічні трактати» (2009-2026 рр.) https://tractatus.sumdu.edu.ua/index.php/journal/about/editorialTeam «Слобожанський науковий вісник. Філологія» (2023 – 2026 рр.) https://journals.spu.sumy.ua/index.php/philology/editorial
	П. 9.	Експерт Міністерства освіти і науки України з проведення наукової та науково-технічної експертизи об'єктів експертизи у сфері наукової та науково-технічної діяльності за науковими напрямами (наказ МОН від 12.07.2024 № 982) - 2024-2025 рр.
	П. 12	Наявність праць апробаційного характеру 1. Горболіс Л. Земля Олександра Довженка: фільм, кіноповість, музичний супровід. Музика. 2022. № 1-4. С. 35-39. 2. Горболіс Л. Герой-захисник у творчості Бориса Гуменюка: етнопсихологічний аспект. UCRAINICA X. SOUČASNÁ UKRAJINISTIKA PROBLÉMY JAZYKA, LITERATURY A KULTURY: Sborník příspěvků. OLOMOUC, 2023. S. 440-445. ISBN 978-80-244-6295-0 https://www.vydavatelstviupol.cz/en/978-80-244-6295-0 https://repository.sspu.edu.ua/handle/123456789/13636 3. Горболіс Л. «Щедрик» як смисловий конструкт роману Ірен Роздобудько «Прилетіла ластівочка». Ювілейна палітра 2023. Пам'ятні дати української музичної культури: до 45-річчя ННІ культури і мистецтв Сумського державного педагогічного університету імені А. С. Макаренка: збірник статей за матеріалами VII всеукраїнської науково-практичної конференції (22-23 листопада 2023 року). Суми : ФОП Цьома С. П., 2024. С. 95-99. 4. Горболіс Л. Художня своєрідність циклу «Між дітьми природи» Агатангела Кримського. Мови й літератури світу: зб. наук. праць. 2023. Вип 2. Кривий Ріг: Криворізький державний педагогічний університет, 2023. С. 11-22. 5. Горболіс Л. Роль медіа у формуванні читацької компетентності старшокласників. Інфомедійна грамотність: виклики і стратегії розвитку в епоху цифровізації: матеріали І Всеукраїнської науково-практичної конференції. Суми, 15 травня 2024 р. / за заг. ред. М.М. Ячменик. Суми: СумДПУ, 2024. С. 43-46. https://sspu.edu.ua/images/2024/docs/nauka/konf/zbirnik_konfmedia_8_3e71a.pdf 6. Горболіс Л. Інтонаційно-ритмічний вектор осмислення фільму «Земля» Олександра Довженка. Одинадцяті Довженківські читання : збірник наукових праць Глухівського національного педагогічного університету імені Олександра Довженка / за ред. А. О. Новикова. Глухів: ГНПУ ім. О. Довженка. 2024. С. 48-57.

		7. Горболіс Л. М. Інтермедіальний аспект вивчення української і зарубіжної літератури у виші. Proceeding of the scientific and pedagogical internship, February 24 – April 6, 2025. Riga the Republic of Latvia. С. 8 – 12. 8. Горболіс Л., Андрієнко Ю. Музичний вектор осмислення образу Софії Дорошенко у новелі Ольги Кобилянської «Valse melancolique». Науковий потенціал дослідника: філологічні та методичні пошуки : зб. наукових праць викладачів і студентів. Вип. XIII / за заг. ред. Н. В. Гоголь. Глухів : Глухівський національний педагогічний університет імені Олександра Довженка, 2025. С. 103-109. 9. Горболіс Л., Андрієнко Ю. Художнє відображення проблеми вибору у п'єсі Володимира Винниченка «Чорна Пантера і Білий Медвідь». *Педагогічна майстерність учителя та інноваційні стратегії навчання :* збірник матеріалів І Усеукраїнської науково-практичної конференції (м. Суми, 20-21 листопада 2025 року) / за заг. ред. В. В. Герман. Суми : СумДПУ, 2025. С. 77-81.
	П. 14	Керівництво студентським науковим гуртком «Національна самобутність української літератури»; член галузевої конкурсної комісії з української літератури Всеукраїнського конкурсу студентських наукових робіт у 2021-2022 н. р., 2023-2024 н. р. (Наказ МОН № 1457 від 5. 11. 2021 р.), 2024-2025 н. р. (Наказ № 71 від 20. 02. 2025 р. ректора Українського державного університету імені Михайла Драгоманова), 2025-2026 н. р. (Наказ № 53 від 20. 02. 2026 р. ректора Українського державного університету імені Михайла Драгоманова). Керівництво науковою роботою студентки Бариш К. «Художня концепція тілесноті в романі “Місто” Валер’яна Підмогильного», яка на Всеукраїнському конкурсі студентських наукових робіт (березень 2024 р.) відзначена дипломом першого ступеня. http://surl.li/swmsm
	П. 19	Член Сумського обласного товариства «Просвіта» імені Тараса Шевченка (довідка від 06.06.2022).
	Усього виконується пунктів ліцензійних умов	9
Громова Наталія Василівна	П. 1	1. Tkachuk, S., Hromova, N., Korostylov, H., Rogulska, O., & Bilozorov, O. (2025). Enfoques innovadores para la creación e implementación de un sistema de apoyo en red remota a la práctica pedagógica de estudiantes de Educación Superior. Revista Conrado, 21(103), e4336. Recuperado a partir de. (Web of Science). https://conrado.ucf.edu.cu/index.php/conrado/article/view/4336 2. Ganna Korchagina, Olena Akimova, Alina Drokina, Nataliia Hromova, Hennadii Leshchenko (2024) Pedagogical conditions for the professional development of students of Higher Education through the disciplines of the General University Block/ Revista Conrado, 20(97), p. 254-260 (Web of Science). https://conrado.ucf.edu.cu/index.php/conrado/article/view/3653

		3. Громова Н. Використання штучного інтелекту для персоналізації навчання української мови в НУШ. Професіоналізм педагога: теоретичні й методичні аспекти. 2025. Вип. 1 (23). http://profped.ddpu.edu.ua/article/view/334119 4. Громова Н. Українська мова в інтернет-просторі: нові тенденції та виклики. Вісник науки та освіти. № 10(28). 2024. http://perspectives.pp.ua/index.php/vno/article/view/16052/16124 5. Герман В., Громова Н., Кириленко Н. Формування цифрової компетентності студентів-філологів під час дистанційного навчання: застосування платформи *LMS MOODLE*. *Педагогічні науки: теорія, історія, інноваційні технології.* Суми: Вид-во СумДПУ імені А. С. Макаренка, 2024. № 1-2 (135-136). С. 3-13 (Index Copernicus). https://repository.sspu.edu.ua/items/cd2e06b1-531c-4cb1-a88f-b4a691f43b40 6. Громова Н.В. Функціонально-семантичні особливості ономастичного простору в романі Софії Андрухович «Фелікс Австрія». Слобожанський науковий вісник. Серія: Філологія. 2023. № 4. 98 с. (категорія Б, Index Copernicus). https://journals.spu.sumy.ua/index.php/philology/issue/view/17 7. Громова Н.В. Фахова практика – невід'ємний компонент педагогічної майстерності майбутнього вчителя-словесника Педагогічні науки: теорія, історія, інноваційні технології : наук. журнал / голов. ред. А. А. Сбруєва. Суми: Вид-во СумДПУ імені А. С. Макаренка, 2023. № 2 (Index Copernicus). https://pedscience.sspu.edu.ua/wp-content/uploads/2023/11/%D0%93%D1%80%D0%BE%D0%BC%D0%BE%D0%B2%D0%B0.pdf 8. Громова Н.В. Просвітницько-популяризаторська діяльність викладачів як складник реалізації політики академічної доброчесності педагогічних ЗВО України. Педагогіка формування творчої особистості у вищій і загальноосвітній школах : зб. наук. пр. / [редкол.: А.В. Сущенко (голов. ред.) та ін.]. Одеса : Видавничий дім «Гельветика», 2023. № 87. http://pedagogy-journal.kpu.zp.ua/archive/2023/87/36.pdf 9. Громова Н.В. Формування медіакультури майбутнього вчителя-словесника в циклі професійної підготовки. Педагогічні науки: теорія, історія, інноваційні технології : наук. журнал / голов. ред. А. А. Сбруєва. Суми: Вид-во СумДПУ імені А. С. Макаренка, 2022. С. № 6 (120). С.49-63 (Index Copernicus). https://pedscience.sspu.edu.ua/?page_id=4866 10. Громова Н. В., Прокопенко М. С. Застосування системи "Text.Attributor 1.0." для розвитку стилістичної компетенції учнів під час вивчення української мови. Збірник наукових праць `Педагогічні науки`, 2026, №113. С. 98-103. URL: https://ps.journal.kspu.edu/index.php/ps/issue/view/89/410 2. 11. Громова Н.В. Внесок українських письменників-педагогів у формування змісту освіти (Т.Шевченко, Леся Українка, І. Франко, О. Кобилянська). `Вісник науки та освіти` : журнал. 2026. No 3 (45) 2026. Серія «Педагогіка» https://perspectives.pp.ua/index.php/vno/article/view/40132 DOI: https://doi.org/10.52058/2786-6165-2026-3(45)-3088-3098
	П. 3	1. Широков Володимир, Загнітко Анатолій, Надутенко Максим, Надутенко Маргарита, Семеног Олена, Громова Наталія, Пономаренко Наталя. Віртуальна лексикографічна лабораторія «Мультимедійний словник з

		інфомедійної грамотності» [Електронний ресурс]. Сум.ДПУ імені А.С. Макаренка; Українськиймовно-інформаційний фонд НАН України. 2022. доповнене. URL:https://lcorp.ulif.org.ua/InfoMediaVLL/ 2. Надутенко Максим, Надутенко Маргарита, Семеног Олена, Громова Наталія, Пономаренко Наталя та ін. Трансдисциплінарний кластер «МЕДІАКАПСУЛИ": [Електронний ресурс]. СумДПУ імені А.С. Макаренка; Український мовно-інформаційний фонд НАН України. 2022. доповнене. URL:https://media-literacy.ulif.org.ua/ 3. Громова Н.В. Сучасні цифрові технології у професійній підготовці учителя-словесника. Філологія і філологічна освіта в епоху цифрової трансформації: європейські виміри, національний контекст, міжкультурна комунікація. Рига : Izdevnieciba “Baltija Publishing, 2024. http://baltijapublishing.lv/omp/index.php/bp 4. Громова Н.В. Активні методи навчання на уроках української мови.The latest foundations for the development of production, science and education – 2024 : collective monograph. – Nová Dubnica : NES Nová Dubnica s.r.o., 2024. – 115 p https://dspace.bdpu.org.ua/handle/123456789/3267 5. Громова Н.В. Медіаосвіта в системі професійної підготовки майбутнього вчителя-словесника. Тенденції розвитку філологічної освіти в епоху цифровізації: європейський та національний контексти. Trends in the development of philological education in the era of digitalization: European and national contexts : Scientific monograph. Riga, Latvia : “Baltija Publishing”, 2023. 784 p. P.727-743. https://doi.org/10.30525/978-9934-26-303-3-33 6. Громова Н. В., Бариш К. М. Штучний інтелект як інноваційний інструмент у мовно-літературній освіті. Філологічні дослідження в епоху глобалізаційних змін: Європейський та національний контекст. Рига : “Izdevnieciba “Baltija Publishing”, 2025.2025. С. 435-454. https://doi.org/10.30525/978-9934-26-619-5-21
	П. 4	1. Українська мова за професійним спрямуванням: методичні рекомендації / Укл. Н.В. Громова. Суми: Видавництво СумДПУ імені А.С. Макаренка, 2022. 62 с. https://repository.sspu.edu.ua/handle/123456789/12673 2. Курсова робота з методики навчання української мови і методики навчання української літератури [Текст] : методичні рекомендації / уклад.: Н. В. Громова, М. М. Ячменик. Суми : СумДПУ імені А. С. Макаренка, 2024. 47 с. https://repository.sspu.edu.ua/handle/123456789/16359 3. **Громова Н.В.** Українська мова за професійним спрямуванням: навчально-методичний посібник/ Н.В. Громова. Суми: СумДПУ імені А.С. Макаренка, 2025.110 с. https://repository.sspu.edu.ua/handle/123456789/17823
	П. 8	Виконавець наукових тем: 1. Текст у дослідницьких парадигмах (2022-2023рр.) 2. Текст у сучасній освітньо-науковій парадигмі: теорія і практика (Реєстраційний номер 0124U000571, 2024 - 2027 рр.).

	П. 9	Закінчила курси за Освітньою програмою підготовки експертів з проведення інституційного аудиту в закладах загальної середньої освіти Сумської області в обсязі 1,3 кредити ECTS (40 годин); експерт з проведення інституційного аудиту в ЗЗСО.
	П. 10	1. Учасник Міжнародного проєкту IREX «Вивчай і розрізняй: інфо-медійна грамотність» (за підтримки посольств США й Великої Британії в Україні, Міністерства освіти і науки в Україні, Академії української преси) з 2019 року; 2. Учасник гранту «МЕДІА&КАПСУЛИ» у рамках міжнародного проєкту «Learn to Discern in Schools - National Rollout»/ «Вивчай та розрізняй: інфо-медійна грамотність-національне розгортання» (за підтримки міжнародної ради наукових досліджень та обмінів IREX, посольств США та Великобританії, Академії Української преси, МОН України) (жовтень 2021 - лютий 2022); 3. Міжнародний освітній грант № EG/U/22/01/04 від International Historical Biographical Institute (Dubai – New York – Rome – Jerusalem – Beijing) та присвоєння кваліфікації «Міжнародний вчитель/викладач» як результат виконання IV Міжнародної програми підвищення кваліфікації керівників закладів освіти і науки, а також педагогічних та науково-педагогічних працівників «МІЖНАРОДНЕ ЛІДЕРСТВО В XXI СТОЛІТТІ: ОСВІТА, НАУКА, КУЛЬТУРА, СПОРТ, ТЕХНОЛОГІЇ, УПРАВЛІННЯ ТА МІЖНАРОДНИЙ РОЗВИТОК» (18 ЛЮТОГО 2022 – 23 КВІТНЯ 2022 РОКУ). 4. Міжнародний науковий грант №IEG/U/26/01/12 "Схід-Захід" В КОНТЕКСТІ 39 МІЖНАРОДНОЇ ПРОГРАМИ НАУКОВОГО СТАЖУВАННЯ в International Historical Biographical Institute (Dubai - New York – Rome – Burgas - Jerusalem – Beijing "Нобелівські Лауреати: Вивчення Досвіду та Професійних Досягнень для Формування Успішної Особистості та Трансформації Оточуючого Світу" у Дубаї, Осло, Стокгольмі, Римі, Бургасі, Нью-Йорку, Єрусалимі, Пекіні (10 ГРУДНЯ 2025 – 10 ЛЮТОГО 2026 РОКУ).
	П. 12	1. Громова Н.В. Стилістичні функції виділень у публіцистиці Оксани Забужко. IV International Scientific and Practical Conference Social communications in the conditions of globalization of society: challenges and prospects», «September 23-25, 2024, Lyon, France. P. 154-159. https://eu-conf.com/wp-content/uploads/2024/08/SOCIAL-COMMUNICATIONS-IN-THE-CONDITIONS-OF-GLOBALIZATION-OF-SOCIETY-CHALLENGES-AND-PROSPECTS.pdf 2. Громова Н.В. Фахова практика майбутніх учителів-словесників в умовах воєнних реалій. Вища освіта у період воєнного стану: сучасні виклики та проблемні питання : Міжнародна науково-практична конференція. Науково-дослідний інститут публічного права, 22 березня 2025 р. Львів – Торунь: Liha-Pres, 2025. http://catalog.liha-pres.eu/index.php/liha-pres/catalog/book/375 3. Громова Н.В. Будко М.Ю. Роль методики дискусійних питань у формуванні культурологічної компетентності старшокласників на уроках української мови. XI Міжнародна науково-практична конференція «Modern trends of youth: advantages and significant disadvantages». November 11-13, 2024, Zaragoza, Spain. P.119-122. https://eu-conf.com/events/modern-trends-of-youth-advantages-and-significant-disadvantages/

		4. Громова Н.В., Бариш К.М. Інтеграція штучного інтелекту в освітній процес на засадах академічної доброчесності. XIV Міжнародна науково-практична конференція «Current problems of mankind and ways to solve them». December 02-04, Munich, Germany. P.331-335. https://eu-conf.com/wp-content/uploads/2024/10/CURRENT-PROBLEMS-OF-MANKIND-AND-WAYS-TO-SOLVE-THEM.pdf 5. Громова Н. В., Котельницька Є.В. Лінгводидактичні основи розвитку креативного мислення в процесі вивчення української мови // Global trends in science and education. Матеріали III Міжнародної науково-практичної конференції. SPC «Sci-conf.com.ua». Київ, Україна. 2025. С. 774-777. https://sci-conf.com.ua/iii-mizhnarodna-naukovo-praktichna-konferentsiya-global-trends-in-science-and-education-7-9-04-2025-kiyiv-ukrayina-arhiv/. 6. Громова Н., Романченко А. Формування медіа освітньої компетентності через аналіз текстів масмедіа на уроках української мови. Педагогічна майстерність учителя та інноваційні стратегії навчання : збірник матеріалів Міжрегіональної науково-практичної конференції (м. Суми, 20-21 листопада 2025 року) / за заг. ред. В. В. Герман. Суми : СумДПУ, 2025. 7. Громова Н., Рева А. Жанр есе як засіб формування комунікативної компетентності учнів старшої школи. Педагогічна майстерність учителя та інноваційні стратегії навчання : збірник матеріалів Міжрегіональної науково-практичної конференції (м. Суми, 20-21 листопада 2025 року) / за заг. ред. В. В. Герман. Суми : СумДПУ, 2025. 8. Герман В., Громова Н., Чевюк А. Вплив академічної риторики на реалізацію принципів академічної доброчесності в освітньому середовищі. Педагогічна майстерність учителя та інноваційні стратегії навчання : збірник матеріалів Міжрегіональної науково-практичної конференції (м. Суми, 20-21 листопада 2025 року) / за заг. ред. В. В. Герман. Суми : СумДПУ, 2025. 9. Громова Н., Бариш К. Інтеграція принципів академічної доброчесності у цифрове освітнє середовище педагога-дослідника. Педагогічна майстерність учителя та інноваційні стратегії навчання : збірник матеріалів Міжрегіональної науково-практичної конференції (м. Суми, 20-21 листопада 2025 року) / за заг. ред. В. В. Герман. Суми : СумДПУ, 2025. 10. Гришина К., Громова Н. Академічна доброчесність як складова професійної етики сучасного педагога. Педагогічна майстерність учителя та інноваційні стратегії навчання : збірник матеріалів Міжрегіональної науково-практичної конференції (м. Суми, 20-21 листопада 2025 року) / за заг. ред. В. В. Герман. Суми : СумДПУ, 2025. 11. Громова Н., Федірко К. Ціннісно-етичні орієнтири академічної культури педагога-дослідника як чинник формування академічної доброчесності. Педагогічна майстерність учителя та інноваційні стратегії навчання: збірник матеріалів Міжрегіональної науково-практичної конференції (м. Суми, 20-21 листопада 2025 року) / за заг. ред. В. В. Герман. Суми : СумДПУ, 2025. 12. Громова Н., Білашенко Н. Використання платформи CURIPOD як інструменту розвитку культури академічної доброчесності на уроках української мови та літератури. Академічна культура дослідника в освітньому просторі: європейський та національний досвід: Матеріали IX Міжнародної наук.-практ. конф. (м. Суми, 14-16 травня 2026

		року) / упоряд., заг. ред. О. Семеног, М. Бойченко. Суми:Вид-во СумДПУ імені А.С. Макаренка, 2026, 228 с. https://repository.sspu.edu.ua/handle/123456789/18249 13. Громова Н. Шевченко В. Академічна доброчесність як основа формування академічної культури майбутнього педагога-дослідника.The 12th International scientific and practical conference "Global trends in science and education" (December 15-17, 2025) SPC "Sci-conf.com.ua", Kyiv, Ukraine. 2025. 1490 p. https://sci-conf.com.ua/wp-content/uploads/2025/12/GLOBAL-TRENDS-IN-SCIENCE-AND-EDUCATION-15-17.12.25.pdf 14. Яреськовська А., Громова Н. Розвиток комунікативної компетентності учнів засобами інноваційних методик. Інновації в науці: сучасний вимір: матеріали Міжнародної науково-практичної інтернет-конференції молодих дослідників (23 квітня 2026 року, м. Суми). – Суми: ФОП Цьома С.П., 2026. – 171 с. С.154-156. https://drive.google.com/file/d/16_wZ6X8LM0Fo6jAL6XEhSJw8riWZrk4o/view?usp=sharing 15. Громова Н.В., Рева А.В. Система вправ для навчання написання академічного есе на уроках української мови у старшій школі. Міжнародний досвід наукових досліджень: матеріали IV Міжнародної науково-практичної конференції, 20-22 листопада 2025 року. – Чикаго. 2025. С.444-450. https://sci-conf.com.ua/wp-content/uploads/2025/11/INTERNATIONAL-EXPERIENCE-IN-SCIENTIFIC-RESEARCH-20-22.11.25.pdf 16. Громова Н., Абрамова К. Теоретичні засади формування мовної культури старшокласників. Нотатки сучасної науки: електрон. мультидисциплін. наук. часоп. –No35. – Харків: СГ НТМ «Новий курс», 2026. –73 с. С. 28-33. https://mega.nz/file/qmASUTZD#IzHMm3VXS8YBINgcMO5smQS64v0tuhlQch6gSM4Acjs
	П. 14	1. Керівництво студенткою Катериною Бариш, яка посіла 1 місце у конкурсі студентських наукових робіт «Молода наука СумДПУ імені А.С. Макаренка» за напрямом «Суспільні науки». 2. Керівництво постійно діючим студентським науковим гуртком «Інноваційні підходи до навчання української мови в НУШ». 3. Керівництво студентом Баранцевим Ярославом, який посів 2 місце (2022 р.) серед студентів гуманітарних факультетів ЗВО України Всеукраїнського відкритого марафону з української мови.
	П. 15	Член журі обласного етапу конкурсу «Мала академія наук України», секція Українська мова (2022-2026)
	П. 19	Член ГО «Гарант Освіта», 2022; член ГО «Яструби Сумщини» 2024-2026.
	Усього виконується пунктів ліцензійних умов	10

Кириленко Надія Іванівна	П. 1	**Фахові статті:** 1. Herman, V., Vorovka, M., Kozhevnikova, A., Tomaščiková, S., & **Kyrylenko, N.** (2026). Sistema de formación de la competencia profesional de futuros docentes en instituciones de Educación Superior. Revista Conrado, 22(110), e5288. Recuperado a partir de https://conrado.ucf.edu.cu/index.php/conrado/article/view/5288 2. The Formation of Infomedia Literacy of Students in a Media Tournament. Yachmenyk, M, Kharchenko, I., Semenog, O., **Kyrylenko N.,** Ostroha M., Bohoslavskyi, S., Semenikhina, O. 2023 46th ICT and Electronics Convention, MIPRO 2023 Proceedings, 2023, pp. 660-665 M. **(WoS)** 3. Koval P., Korzhova T., **Kyrylenko N.,** Lebedyk L., Tyagur R. The Evolution of Digital Literacy of Education Blowers: characteristics of digitization processes. Conhecimento & Diversidade, Niterói, v. 16, n. 42 Abr./Jun. 2024. S. 463-482. https://www.researchgate.net/publication/381534814 4. **Kyrylenko, N.,** Havrylo, O., Romanyshyn, R., Mykhalchenko, N., & Koperlos, R. (2025). El impacto de las innovaciones pedagógicas en el desarrollo del entorno educativo en el contexto de los desafíos modernos. Revista Conrado, 21(104), e4489. Recuperado a partir de https://conrado.ucf.edu.cu/index.php/conrado/article/view/4489 (WoS) 5. **Кириленко Н.,** Сердюк К. Гуманістичний дискурс сучасної української мілітарної прози. *Закарпатські філологічні студії.* Ужгород: Видавничий дім «Гельветика». Випуск 26. Том 1. 2022. С. 268- 273. http://zfs-journal.uzhnu.uz.ua/archive/26/part_1/51.pdf 6. **Кириленко Н.,** Герман В. Міфологічно-символічна рецепція астрального культу в українському фольклорі зимового циклу. *Науковий вісник Міжнародного гуманітарного університету*. Серія: Філологія, 2023. № 53. Т 2. С. 154-158. http://vestnik-philology.mgu.od.ua/archive/v59/part_2/35.pdf 7. Герман В.В., **Кириленко Н.І.** Складнопідрядні приєднувальні речення: синтаксичний статус. Закарпатські філологічні студії. Ужгород: Видавничий дім «Гельветика», 2023. № 27. Т. 2. С. 9-14. http://zfs-journal.uzhnu.uz.ua/archive/27/part_2/1.pdf. 8. **Кириленко Н.І.,** Корнієнко А.О. Формування читацької компетентності старшокласників: творчо-критичний підхід. *Педагогічні науки: теорія, історія, інноваційні технології* : науковий журнал / МОН України, Сумський держ. пед. ун-т ім. А. С. Макаренка ; [редкол.: А. А. Сбруєва, М. А. Бойченко, О. Є. Антонова та ін.]. Суми : СумДПУ ім. А. С. Макаренка, 2022. С. 22 – 32. https://pedscience.sspu.edu.ua/wp-content/uploads/2023/09/кириленко.pdf 9. Герман В., **Кириленко Н.** Лінгвістичний статус порівняльних синтаксем у структурі простого речення. *Наукові записки.* Серія: Філологічні науки. Випуск 1 (208). Кропивницький: Видавничий дім «Гельветика», 2024. С. 112-120. https://journals.cusu.in.ua/index.php/philology/article/view/284 10. Герман В.В., Громова Н.В., **Кириленко** Н.І. Формування цифрової компетентності студентів-філологів під час дистанційного навчання: застосування платформи LMS MOODLE. Педагогічні науки: теорія, історія, інноваційні технології. Суми : СумДПУ ім. А. С. Макаренка, 2024. № 1-2 (135-136). https://repository.sspu.edu.ua/items/cd2e06b1-531c-4cb1-a88f-b4a691f43b40

		11. **Кириленко Н.,** Якименко В. Художньо-стильові тенденції літературного процесу 70-80-х років ХХ століття. Вчені записки ТНУ імені В. І. Вернадського. Серія: Філологія. Журналістика. 2024. Т.35 (74). Ч 2. № 1. С. 51-55. http://www.philol.vernadskyjournals.in.ua/journals/2024/1_2024/part_2/11.pdf 12. Авласцова А., **Кириленко Н.** Художня репрезентація сучасних подій та їх героїв у прозі Люко Дашвар. Науковий вісник Міжнародного гуманітарного університету. Сер.: Філологія. 2024. № 65. С.176-179. https://elibrary.kubg.edu.ua/id/eprint/49141/1/K_Komisarov_D_Moskalyov_NVMGU_65_2024_FSM.pdf 13. **Кириленко Н.,** Прокопенко М. Формування емоційно-етичної компетентності учнів середніх класів під час вивчення воєнної літератури. Педагогічні науки: теорія, історія, інноваційні технології. 2024, № 6 (140). С. 209-220. https://pedscience.sspu.edu.ua/wp-content/uploads/2025/01/кириленко.pdf 14. **Кириленко Н.,** Княгницька К. Формування національно-патріотичної компетентності старшокласників під час вивчення творчості Василя Стуса. Науковий вісник Південноукраїнського національного педагогічного університету імені К. Д. Ушинського. Випуск 1 (150). Одеса, 2025. С.83-89. https://nv.pdpu.edu.ua/Magazin http://dspace.pdpu.edu.ua/bitstream/123456789/22912/1/Kyrylenko%20Nadiya.pdf 15. **Кириленко Н.,** Савченко К. Експресіоністично-модерна парадигма прози Миколи Хвильового. Філологічні трактати. 17 (1). Суми. 2025. С.196-206. https://www.doi.org/10.21272/Ftrk.2025.17(1)-18 **16. Кириленко Н.І.,** Маценко С.М. Особливості використання онлайн-ресурсів під час вивчення української літератури в НУШ. *Наукові записки НПУ ім. М. П. Драгоманова. Педагогічні науки. № 163.* Український державний університет імені Михайла Драгоманова. Київ, 2025. С.53-61. https://nz.npu.edu.ua/article/view/344795 DOI: https://doi.org/10.31392/NZ-udu-163.2025.07 **17. Кириленко Н.І.,** Рудика Б.І. ЗАСТОСУВАННЯ ІНТЕРАКТИВНИХ МЕТОДІВ НАВЧАННЯ ПІД ЧАС ВИВЧЕННЯ МІЛІТАРНОЇ ПРОЗИ В 11 КЛАСІ. *Педагогічні науки: теорія, історія, інноваційні технології.* 2025. № 4 (144). С.254-266. https://pedscience.sspu.edu.ua/wp-content/uploads/2025/11/%D0%BA%D0%B8%D1%80%D0%B8%D0%BB%D0%B5%D0%BD%D0%BA%D0%BE.pdf **18. Кириленко Н.І.,** Цибульник Н. І. РЕЦЕПЦІЯ СТЕРЕОТИПНИХ ЖІНОЧИХ ОБРАЗІВ У СУЧАСНОМУ УКРАЇНСЬКОМУ ЕПІЧНОМУ ДИСКУРСІ (НА МАТЕРІАЛІ ПРОЗИ О. ПЕЧОРНОЇ, І. РОЗДОБУДЬКО ТА Т. ГОРІХА ЗЕРНЯ). Науковий вісник Міжнародного гуманітарного університету. Сер.: Філологія. 2026 № 77. С. 220-224. DOI https://doi.org/10.32782/2409-1154.2026.77.47 DOI https://doi.org/10.32782/2409-1154.2026.77.47 **19. Кириленко Н.І.,** ОСНОВНІ ПІДХОДИ ДО ТИПОЛОГІЗАЦІЇ ЖІНОЧИХ ОБРАЗІВ У ЛІТЕРАТУРОЗНАВЧОМУ ДИСКУРСІ XVIII – ПОЧАТКУ XIX СТОЛІТЬ. Філологічні трактати 18(1), 2026. С.145-157. https://vestnik-philology.mgu.od.ua/archive/v77/49.pdf https://essuir.sumdu.edu.ua/server/api/core/bitstreams/53a4372a-c60a-4fee-be85-5211a70bacf3/content

		20. Кириленко Н., Прокопенко М. ПОЕТИКА ТА НАРАТИВНІ СТРАТЕГІЇ ЗОБРАЖЕННЯ ВІЙНИ В УКРАЇНСЬКІЙ ПРОЗІ ХХІ СТОЛІТТЯ (на матеріалі творів Сергія Жадана та Василя Шкляра). Слобожанський науковий вісник. Суми, 2026. *Публікація 30 вересня.*
	П. 3	**Монографії у співавторстві:** 1. Зякун А., **Кириленко Н.** Етноментальнікоди в прозі Мирослава Дочинця: монографія. Суми, 2022. 120 с. Друкується згідно рішення вченої ради Сумського державного педагогічного університету імені А.С. Макаренка (протокол № № 10 від 27.06.2022 р.) 4 д.а https://repository.sspu.edu.ua/handle/123456789/9919 2. Герман В. В., **Кириленко Н.** І. Порівняння як синтаксична категорія: семантика, структура, функції. Системні трансформації України та світу: історія та сучасність: кол. моногр. Харків : СГ НТМ «Новий курс», 2024. С. 91-102 (журнальний формат). https://www.newroute.org.ua/wp-content/uploads/2024/09/mon_Syst-transform.pdf **3. Кириленко Н.І.,** Маценко С.М. Використання інноваційних технологій під час вивчення прози в 7 класі Нової української школи (на матеріалі повісті Григора Тютюнника «Климко»).*Філологічні студії в епоху глобалізаційних змін : європейський і національний контексти.* Рига : "Izdevnieciba "Baltija Publishing", 2025. http://www.baltijapublishing.lv/omp/index.php/bp/catalog/download/662/17544/37274-1
	П. 4	**Посібники у співавторстві :** 1. **Кириленко Н.** Літературний медіасад / Безпечний медіасерфінг підлітків : посібник / авт. кол. М.М. Ячменик, О. М. Семеног, Н.І. Кириленко, С.І. Моцак. Суми : Видавництво СумДПУ ім. А. С. Макаренка, 2022. 51 с. Друкується згідно рішення вченої ради Сумського державного педагогічного університету імені А.С. Макаренка (протокол № 10 від 27.06.2022 р.). 2.3 д.а https://repository.sspu.edu.ua/items/585b2edb-1add-46dd-b066-aba47b95238f https://www.google.com/search?q=%D0%91%D0%B5%D0%B7%D0%BF%D0% українського 2. **Кириленко Н.,** Княгницька К. Особливості вивчення українського дисидентського дискурсу (на матеріалі лірики Василя Стуса) : навчально-методичний посібник. Суми : Вид-во СумДПУ імені А.С. Макаренка, 2025, 2025. 102 с. https://repository.sspu.edu.ua/items/2805f720-3882-4039-a6bb-59f20012c2fd **Методичні рекомендації** 1. Літературне краєзнавство: методичні рекомендації / за ред. **Н. Кириленко.** Суми: СумДПУ імені А.С. Макаренка, 2024. 77 с. https://repository.sspu.edu.ua/handle/123456789/14856 2. Давня українська література: методичні рекомендації / за ред. **Н. Кириленко.** Суми : СумДПУ імені А.С. Макаренка, 2024. 70 с. https://repository.sspu.edu.ua/server/api/core/bitstreams/bcca6c10-07d2-4889-9be9-b03c1b5f57df/content
	П. 8	1. Виконавець колективних тем «Текст у сучасних дослідницьких парадигмах (ДР№0121U108213, 2022–2023 рр.); «Текст у сучасній освітньо-науковій парадигмі: теорія і практика» (реєстраційний номер

		0124U000571, 2024–2027 рр.) 2. Член редколегії міжнародної колективної монографії з філологічних студій «Філологічні студії в епоху глобалізаційних змін: європейський і національний контексти». Видавництво: «Baltija Publishing» (Рига, Латвія). 2025. http://www.baltijapublishing.lv/omp/index.php/bp/catalog/download/662/17544/37274-1
	П. 10	1. Учасник Міжнародного проєкту IREX «Вивчай і розрізняй: інфо-медійна грамотність» (за підтримки посольств США й Великої Британії в Україні, Міністерства освіти і науки в Україні, Академії української преси) (2019-2025). 2. Участь у 4 Міжнародних грантових проєктах від IREX: «Медіатурнір» у рамках міжнародного проєкту «Вивчай та розрізняй: інфо-медійна грамотність- національне розгортання» (за підтримки міжнародної ради наукових досліджень та обмінів IREX, посольств США та Великобританії, Академії Української преси, МОН України) (жовтень 2021- лютий 2022). Грант «Лабіринти медіаграмотності або розв'язуємо вузлик інформаційної війни» за підтримки Академії української преси (2023 р.) 3. Міжнародний освітній грант № EG/U/22/01/04 від International Historical Biographical Institute (Dubai - New York – Rome - Jerusalem - Beijing) та присвоєння кваліфікації «Міжнародний вчитель/викладач» як результат виконання IV Міжнародної програми підвищення кваліфікації керівників закладів освіти і науки, а також педагогічних та науково-педагогічних працівників "Міжнародне лідерство в XXI столітті: освіта, наука, культура, спорт, технології, управління та міжнародний розвиток" (18 лютого 2022-23 квітня 2022 року).
	П. 11	Науковий консультант Сумського територіального відділення МАН **(протягом 10 років).** Довідка.
	П. 12	1. HermanV. V., Hromova N.V., **Kyrylenko N. I.** LMS Moodle as an information and digital technology for distance learning of philology students: from the experience of use. The latest Develorment Trends in philological Sciente and Education. International scientific conference. Riga, the Republic of Latvia, 2024. S. 190-194. https://doi.org/10.30525/978-9934-26-404-7-53 2. **Кириленко Н. І.,** Рудика Б. В. Тема війни в сучасній українській прозі. Правова наука і державотворення в Україні в контексті інтеграційних процесів: матеріали XIV Міжнародної науково-практичної конференції (19-20 травня 2023 року, м. Суми) / Сумська філія Харківського національного університету внутрішніх справ. Суми : СФ ХНУВС, 2023. С. 164-168. https://kfcp.law.sumdu.edu.ua/wpcontent/uploads/2023/07/kafjur_05_06_2023.pdf 3. **Кириленко Н. І**., Сердюк К. І. Антимілітарна спрямованість сучасної української прози (за матеріалами збірок Б. Гуменюка «Блокпост» та Олафа Клеменсена «Літо-АТО»). Правова наука і державотворення в Україні в контексті інтеграційних процесів: матеріали XIV Міжнародної науково-практичної конференції (19-20 травня 2023 року, м. Суми) / Сумська філія Харківського національного університету внутрішніх справ. Суми: СФ ХНУВС, 2023. С.164-171. https://kfcp.law.sumdu.edu.ua/wpcontent/uploads/2023/07/kafjur_05_06_2023.pdf 4. **Кириленко Н.,** Маценко С. Художня репрезентація образу жінки-матері» в романі Валентини Мастєрової «Суча дочка»: порівняльний аспект. Наука та освіта в умовах викликів сьогодення:

		матеріали Міжнародної науково-практичної конференції. Чернігів, 16 грудня 2023 р. С. 259-262. https://researcheurope.org/wp-content/uploads/2023/12/re-16.12.2023.pdf 5. Кириленко Н.І., Герман В.В., Кумеда О.П. Інтерпретація давньогрецьких міфів у зарубіжній літературі. Передові досягнення вітчизняної та зарубіжної філологічної науки. Латвійська республіка : Рига., 2025. http://www.baltijapublishing.lv/omp/index.php/bp/catalog/category/conf 6. Кириленко Н., Марченко Є. О. Емоційно-філософський вплив музики на особистість у новелі Ольги Кобилянської «Valse Melancolique». *Нотатки сучасної науки: електронний мультидисциплінарний науковий часопис*. № 21. Харків : СГ НТМ «Новий курс», 2025. С. 15-16. DOI: 1061718/nsn https://www.newroute.org.ua/wp-content/uploads/nsn-21.pdf 7. Кириленко Н., Марченко Є. ВИКОРИСТАННЯ ОНЛАЙН-РЕСУРСІВ У ПРОЦЕСІ ВИВЧЕННЯ УКРАЇНСЬКОЇ ЛІТЕРАТУРИ В 6 КЛАСІ НУШ. «Scientific World Journal», Випуск №35 (Болгарія). https://www.sworldjournal.com/index.php/swj/issue/view/swj35 8. Кириленко Н., Марченко Є. ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГІЧНІ ОСНОВИ ЗАСТОСУВАННЯ ІНТЕРАКТИВНИХ ТЕХНОЛОГІЙ НА УРОКАХ УКРАЇНСЬКОЇ ЛІТЕРАТУРИ. «Scientific World Journal», Випуск №35 (Болгарія). https://www.sworldjournal.com/index.php/swj/issue/view/swj35
	П. 14	1. Керівництво студентами Корнієнко А, Авласцовою А. та Сердюк К., які посіли 1 (2022 р.), 2 і 3 місце в конкурсі науково-дослідницьких робіт із української літератури у Сумському державному педагогічному університеті імені А.С. Макаренка (2023 рр.) 2. Керівництво 2 переможцями конкурсу «Молода наука, 26»: гуманітарні науки – Шевченко В, педагогігчні науки - Марченко Є. 3. Керівництво науковим гуртком «Фольклорні традиції Сумщини» та регіональною філологічно-краєзнавчою лабораторією. 4. Керівництво студентами. які посіли призові місця в Усеукраїнському та Міжнародному конкурсі есе «Мій Шевченко», Маценко С. (3 місце) – 2023 р.; Цибульник Н. (2 місце) – 2025 р. 5. Підготовка переможців Всеукраїнського конкурсу есе «Г. Сковорода: діалог через століття» (5: Бариш К.,Деркач К., Маценко С., Романченко А., Стрельцова І.) (2022 р.). 6. Підготовка призера Поетичного марафону «Моя Україна» (громадська організація «Інноваційні обрії України») (Маценко С.). 7. Підготовка переможців Сердюк К., яка посіла 3 місце у Міжнародному конкурсі імені Шевченка; 2 місце в обласному конкурсі Шевченка (2022 р.); Маценко С. 2 місце у Міжнародному конкурсі імені Шевченка; 1 місце в обласному конкурсі Шевченка (2024);

		Шевченко В. – 3 місце на обласному етапі; Савченко К., Цибульник Н. 1 і 2 місце в обласному етапі (2024); Савченко К.- 2 місце у Всеукраїнському етапі (2025 р.); Цибульник Н. – 1 місце; Свелеба Д. – 3 місце на обласному еапі. Свелеба Д.- 1 місце, Цибульник Н. -3 місце в Усеукраїнському етапі Міжнародного мовно-літературного конурсу імені Т. Шевченка (2026). 8. Член комісії конкурсу есе з академічної доброчесності здобувачів закладів загальної середньої освіти,коледжів, закладів вищої освіти. (2023 р., 2024 р.). 9. Член журі Всеукраїнського конкурсу «Мовна свідомість українців», 2025-2026.
	П. 15	1. Голова журі 2 етапу конкурсу науково-дослідницьких робіт МАН із української літератури (2022-2026 рр.). 2. Голова журі обласного науково-практичного конкурсу «Перший крок у науку». Секція фольклористика (2022 – 2026 рр.). 3. Голова журі обласного конкурсу «Проба пера» (2022 – 2026 рр.), 4. Член журі обласного конкурсу «Студліт» (2022 р.). 5. Голова журі обласного конкурсу «Кращий краєзнавець» (2022 р.). 6. Член журі обласних конкурсів «Зимові етюди» (2022 р.), «Весняні надії» (2023 р.), «Мистецький калейдоскоп Сумщини» (2024 р.), НАТХНЕННІ 100 (2024 р.). 7. Член журі 2 етапу Міжнародного мовно-літературного конкурсу імені Шевченка (2022, 2023, 2024,2025, 2026). 8. Член журі регіональних Шевченківських читань «Творчість Тараса Шевченка в духовно-національному вимірі сьогодення» (2022,2023, 2024,2025,2026 рр.). 9. Член журі обласного конкурсу «Вчитель року» із зарубіжної літератури (2025 р.). 10. Член журі обласного конкурсу з краєзнавства (2025)
	П. 19	1. Член ГО «Інноваційні обрії України» (2023-2026 р.). Довідка № 000177. Надавання професійних і наукових консультацій у Комунальному закладі Сумської обласної ради – Обласному центрі позашкільної освіти та роботи з талановитою молоддю (засвідчено довідками).
	Усього виконується пунктів ліцензійних умов	10
Кумеда Олена Павлівна	П. 1	1. **Кумеда О. П.** Одна фонетична риса мови творів П.Куліша у світлі словника Грінченка. *Академічні студії. Серія "Гуманітарні науки"*, (2), 2022. 33-38. http://academstudies.volyn.ua/index.php/humanities/issue/view/14 http://academstudies.volyn.ua/index.php/humanities/article/view/348

		2. **Кумеда О. П.** До питання про маловивчені риси ідіолекту Пантелеймона Куліша. Репрезентанти /о/ - /а/. Культура слова, 2023. Вип.97. https://ks.iul-nasu.org.ua/vypusky-zhurnalu/2023-2/zbirnyk-kultura-slova-98-2023/pro-movnu-praktyku-pantelejmona-kulisha-reprezentanty-o-a.html 3. **Кумеда О. П.**, Рудь О.М. Стилістичні засоби українського перекладу біблійних текстів. *Слобожанський науковий вісник. Серія: Філологія* № 6 (2024). С. 24–29. https://journals.spu.sumy.ua/index.php/philology/issue/view/26 4. Рудь О., **Кумеда О**. Складні слова у поетичних текстах Анатолія Гризуна. *Актуальні питання гуманітарних наук : міжвузівський збірник наукових праць молодих вчених Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка* / [ред.-упор. М. Пантюк, А. Душний, І. Зимомря]. Випуск 80. Том 3. Одеса : Видавничий дім «Гельветика», 2024. http://www.aphn-journal.in.ua/archive/80_2024/part_2/80-2_2024.pdf ; 5. Гуменюк І.Л., Бондаренко В.О., **Кумеда О. П.** Мовні засоби вираження емотивності в англійськомовних пейзажних описах. *Слобожанський науковий вісник. Серія: Філологія*. № 7 (2024). С.36-41. https://journals.spu.sumy.ua/index.php/philology/issue/view/29; 6. **Кумеда**, О. П., & Столбцова, А. О. (2025). Методичні аспекти запровадження медіаграмотності під час вивчення української мови в старших класах. Проблеми сучасних трансформацій. Серія: педагогіка та психологія, (7). https://doi.org/10.54929/2786-9199-2025-7-05-01 7. Myroslava Fabian, Viktoriia Herman, Nonna varekh, **Olena Kumeda**, Alla Hotsalyuk. Linguistic support as a key element in the development of distance multimedia educational systems: composition and structure. Revista relações internacionais do Mundo Atual. Vol.2, nº 48|e-7690	p.22-42 |Maio/Julho 2025. Esta obra está licenciada com uma Licença Creative Commons Atribuição-NãoComercial 4.0 Internacional. **Q3-Q4** https://www.scopus.com/authid/detail.uri?authorId=57217737147&origin=resultslist 5. 8. **Кумеда О.,** Сидоренко О. Текстові репрезентанти публіцистично-конфесійного дискурсу: лінгвопрагматичні парадигми та семантична інтерпретація конфліктогенних смислів. Філологічні трактати. Том 18, #1, 2026. С.95–107: https://tractatus.sumdu.edu.ua/index.php/journal/article/view/1315 9. Кумеда О., Федірко К. Формування культуромовної компетентності учнів старшої школи на матеріалі фонетичних і граматичних рис діалектизмів. Серія : Педагогічні науки. Випуск 24 / Ред. кол.: В. Ф. Черкасов, О. А. Біда, Н. І. Шетеля та ін. Ужгород-Кропивницький: Видавництво «Код». 2026. С. 137–142. https://akim.uz.ua/img/%D0%A7%D0%B5%D1%80%D0%BA%D0%B0%D1%81%D0%BE%D0%B2/%D0%9D%D0%97/24/24_all.pdf 10. Чевюк А., **Кумеда О**., Гуменюк І. Мілітаризована лексика сучасної української мови у старшій школі: методичний аспект. Грані. 2026. Том 29. № 3. С. 15-21. DOI: https://doi.org/10.15421/1726134%20 https://grani.org.ua/index.php/journal/article/view/2381/2376
	П. 3	1. Кумеда О. П. Ранні східнополіські риси мови першодруків П. Куліша. *Текст у дослідницьких парадигмах: теорія і практика*: [колективна монографія]: за заг. ред. О. М.Семеног. Суми : Вид-во СумДПУ імені А. С.

		Макаренка, 2022. С. 61-89. Авт. вн. 1.5 д.а. https://repository.sspu.edu.ua/server/api/core/bitstreams/74f5e189-d114-47f5-8b3b-ab9977fd5a99/content 2. Кумеда О.П. Старослов'янська мова та історична граматика української мови. Суми: Вид-во СумДП А.С.Макаренка. 2025. 83 с. ISBN 978-966-698-368-1 https://repository.sspu.edu.ua/items/e8ac1ab4-62ba-4c67-9f643a88224de0c
	П. 8	Виконання функцій відповідального виконавця наукової теми «Текст у сучасних дослідницьких парадигмах» (реєстраційний номер 0121U108213, 2021 - 2023 рр.), «Текст у сучасній освітньо-науковій парадигмі: теорія і практика» (реєстраційний номер 0124U000571, 2024-2027 рр.); «Розробка методики комплексної судової психолого-лінгвістичної експертизи (комплекс експертиз) мовленнєвої діяльності суб'єктів підвищеного злочинного впливу за аудіо- та відеозвукозаписом проведення негласних слідчих (розшукових) дій» (УДК 343.98, № держреєстрації 0124U000944, 2024–2026 рр.; ННЦ «ІСЕ ім. Засл. проф. М.С. Бокаріуса»)
	П. 12	1. Науменко С., **Кумеда О.** До питання про об'єкти лінгвістичної (семантико-текстуальної) експертизи в умовах війни Росії *міжнародної науково-практичної конференції з нагоди ювілеїв видатних учених: 95-річчя від дня народження Л. Ю. Ароцкера («Ароцкерівські читання») і 105-річчя від дня народження М. В. Салтевського* (Харків, 19 травня 2023 року). Харків: ННЦ «ІСЕ ім. Засл. проф. М. С. Бокаріуса», 2023. С.200-202. https://drive.google.com/file/d/1WnOCsPaFLjSy4TdY0hSUCiAVWz4ANHl7/view 2. Ірина Савченко, **Олена Кумеда**. Особливості лінгвістичної (семантико-текстуальної) експертизи щодо встановлення ознак розпалювання релігійної ворожнечі та ненависті. *Актуальні питання судової експертизи і криміналістики* : Збірник матеріалів міжнародної науково-практичної конференції з нагоди 100-річчя від дня народження М. С. Романова (Харків, 17 травня 2024 року). Харків : ННЦ «ІСЕ ім. Засл. проф. М. С. Бокаріуса», 2024. С. 226-228. https://drive.google.com/file/d/1iixsJQVFIYr3-6qJCAIRtYNctCbPxWQS/view 3. **Кумеда О. П**. Пріоритетні напрями лінгвістичної (семантико-текстуальної) експертизи в умовах війни. *Українська мова в юриспруденції: стан, проблеми, перспективи*: *матеріали XX Всеукр. наук.-практ. конф*. (Київ, 31 жовт. 2024 р.) / [редкол.: В. В. Чернєй, С. Д. Гусарєв, С. С. Чернявський та ін.]. Київ : Нац. акад. внутр. справ, 2024, С.96–99. https://elar.navs.edu.ua/server/api/core/bitstreams/b68e9abc-765c-414a-97cf-1b06aff247f4/content 4. **Кумеда О.,** Науменко С. До питання специфіки лінгвістичної (семантико-текстуальної) експертизи щодо встановлення ознак розпалювання релігійної ворожнечі та ненависті. *Матеріали Всеукраїнської науково-практичної конференції «Судово-лінгвістична експертиза в умовах воєнного стану» (24–25 листопада 2025р., Київський науково-дослідний інститут судових експертиз)*. https://dspace.nncise.org.ua/items/b132d414-4d26-4fdd-bed2-d3644c96472f 5. Сергій Науменко, **Олена Кумеда**. До питання специфіки лінгвістичної (семантико-текстуальної) експертизи щодо встановлення ознак розпалювання національної ворожнечі й ненависті на релігійному ґрунті. *Актуальні питання експертного забезпечення правосуддя у справах адміністративної юрисдикції: сучасний стан та перспективи розвитку*: збірник матеріалів Міжнародної науково-практичної конференції (Харків – Київ, 25

		лютого 2026 року). С. 296–298. https://res2.weblium.site/res/64e5d4a1196a4b000eb26345/69ae823c2235cac5e127d5c7 6. Сергій Науменко, **Олена Кумеда**, Ольга Сидоренко. До питання проблемних аспектів лінгвістичного аналізу публіцистично-конфесійного дискурсу в експертній практиці. *Актуальні питання судової експертизи і криміналістики:* збірник матеріалів Міжнародної науково-практичної конференції (Харків, 15 травня 2026 року). С. 211–213. https://nncise.info/gallery/Konference_05_2026_SUPER_FINAL.pdf 7. **Кумеда О.П**., Бокатова А. Методичні підходи до вивчення діалектної лексики в шкільному курсі української мови. Матеріали І Усеукраїнської науково-практичної конференції «Педагогічна майстерність учителя та інноваційні стратегії навчання» (20-21 листопада 2025 р.) https://sspu.edu.ua/images/2025/docs/nauka/konf/zbirnik_2025_6460c.pdf 8. **Кумеда О.П**., Федірко. Формування культуромовної компетентності старшокласників через навчання фонетичних та граматичних рис діалектизмів: теоретичні аспекти. Матеріали І Усеукраїнської науково-практичної конференції «Педагогічна майстерність учителя та інноваційні стратегії навчання» (20-21 листопада 2025 р.) https://sspu.edu.ua/images/2025/docs/nauka/konf/zbirnik_2025_6460c.pdf 9. Кириленко Н.І., Герман В.В., **Кумеда О.П.** Інтерпретація давньогрецьких міфів у зарубіжній літературі.. *Передові досягнення вітчизняної та зарубіжної філологічної науки.* (October 29–30, 2025). Riga, the Republic of Latvia): Baltija Publishing, 2025. С. 90–93. http://baltijapublishing.lv/omp/index.php/bp/catalog/download/669/17679/37647-1?inline=1 10. Остапенко С., **Кумеда** О. Роль діалектизмів у творах сучасної української художньої літератури та публіцистиці. *Нотатки сучасної науки : мультидисциплінарний науковий часопис*. № 36. 2026. С. 46–50. https://mega.nz/file/6mxB0T4A#WCWKRaRuthTcIimXenBg-pAiwETawSZtRB46CTUd_vk 11. **Кумеда** О., Корощенко К. Мовна самобутність Слобожанщини: діалектологічний аспект. Crosspoint: науковий альманах. № 2. Харків: СГ НТМ «Новий курс», 2026. № 2. С. 193–194. https://www.newroute.org.ua/wp-content/uploads/Crosspoint_2026_2.pdf
	П. 14	Керівництво постійно діючим науковим гуртком «Дослідження зв'язків діалектної та літературної мови».
	П. 15	1. Експерт-консультант у журі ІІІ етапу Всеукраїнської учнівської олімпіади з української мови і літератури 2023-2024 н.р., 7-11 класи 2. Член журі обласного конкурсу науково-дослідницьких робіт МАН, секція літературної творчості (19 лютого 2025 р.). 3. Член журі обласного конкурсу науково-дослідницьких робіт МАН, секція фольклористики (28 лютого 2026 р.).
	П. 19	1. Член Національної комісії зі стандартів державної мови (робоча група з підготовки пропозицій щодо формування переліку сіл, селищ, міст Сумської, Харківської, Луганської областей, назви яких не

		відповідають стандартам державної мови; Рішення Національної комісії зі стандартів державної мови від 10 травня 2023 року, № 157).
	Усього виконується пунктів ліцензійних умов	7
Рудь Ольга Миколаївна	П. 1	**1.** Diadchenko, H. ., Tamozhska, I., **Rud, O. .,** Rudnytska, Z. ., Kulishenko, L. ., & Kumeiko, T. . (2023). Formation of Communicative Competence of Foreign Students in Post-Industrial Society: Electronic Tutoring and Mentoring. *BRAIN. Broad Research in Artificial Intelligence and Neuroscience*, 14(1), 207-219. https://doi.org/10.18662/brain/14.1/414 (**Web of Science**) **2.** Veresh M., Demianenko N., **Rud O.,** Bytsko N., Nastenko S. (2023) PHRASEOLOGICAL UNITS IN MODERN LINGUISTICS: SYSTEMATIZATION AND SEMANTIC ANALYSIS. *Métodos e técnicas de pesquisas científicas. Conhecimento & Diversidade, Niterói, v. 15, n. 40 out./dez. BRAZIL, 2023. C. 428–448 https://revistas.unilasalle.edu.br/index.php/conhecimento_diversidade/issue/view/407* (**Web of Science**) **3.** Nefedchenko, V., Ostapenko, E., Bokhonko, Y., Gurevych, R., Shanaieva-Tsymbal, L., & **Rud, O.** (2023). Features of Information and Communication Technologies in the Educational Process: Neuroscience in Education. BRAIN. Broad Research in Artificial Intelligence and Neuroscience, 14(4), 292-307. https://doi.org/10.18662/brain/14.4/506 (**Web of Science**) **4.** Tamozhska, I., **Rud, O.,** Medynskyi, S., Polukhtovych, T., Kuzemko, N., & Rudenko-Kraievska, N. (2024). The Educational Paradigm as a Conceptual Model of Developing Competencies During Learning. Revista Romaneasca Pentru Educatie Multidimensionala, 16(2), C. 152-164. https://doi.org/10.18662/rrem/16.2/851 (**Web of Science**) **5.** Moyseyenko, I., Odobetska, I., Kovalenko, A., Mozalov, V., **Rud, O.** Analysing Fake News through Linguistics: Detecting Manipulation Tactics. Metaverse Basic and Applied Research. 2025; 4:162. Editorial: AG Editor (Argentina) (**Scopus**) https://mr.ageditor.ar/index.php/mr/article/view/162/318 ISSN: 2953-4577 DOI: https://doi.org/10.56294/mr2025162 **6.** *Buzdugan O., Borzenko O., Melnyk A., Kovalenko O.,* ***Rud O.*** Interlingual Interference and Interaction in Bilingual Language Use across Digital Platforms. *Lengua y Habla. Revista del Centro de Investigación y Atención Lingüística C.I.A.L. № 31 ENERO-DICIEMBRE, 2026.* С. 69–88. *(Venezuela)* (***Scopus, 2 квартиль)*** http://erevistas.saber.ula.ve/index.php/lenguayhabla/article/view/22359 ISSN 2244-811X **7. Рудь О. М.,** Горбатенко І. С. Функціонування тропеїчних засобів у поетичних текстах Сергія Жадана. ***Вчені записки Таврійського національного університету імені В. І. Вернадського. Серія: Філологія. Журналістика.*** Том 33 (72). № 5. Ч. 1. 2022. С. 70–75 (**категорія «Б», Copernicus**) http://philol.vernadskyjournals.in.ua/journals/2022/5_2022/part_1/12.pdf

		8. Рудь О., Скляр А. Епітети в поетичному мовленні Агатангела Кримського: структурно-семантичний і функціональний аспекти. *Актуальні питання гуманітарних наук: міжвузівський збірник наукових праць молодих вчених Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка.* Випуск 57. Т. 3. Дрогобич, 2022. С. 160–167. (**категорія «Б», Copernicus**) http://www.aphn-journal.in.ua/archive/57_2022/part_3/25.pdf **9. Рудь О. М.** Одоративна лексика у поезії шістдесятників. *Нова філологія. Збірник наукових праць.* Одеса : Видавничий дім «Гельветика», 2023. № 91. С. 93–99 (**категорія «Б», Index Copernicus, ERIH PLUS**) http://novafilolohiia.zp.ua/index.php/new-philology/article/view/883/830 **10.** Дядченко Г. В., **Рудь О. М.** Словесно-образна парадигма ЧОЛОВІК в українській поезії кінця XX – початку XXI століття. *Культура слова*. *Збірник наукових праць. Вип. 99.* Київ : Інститут української мови НАН України, 2023. С. 179–192 https://ks.iul-nasu.org.ua/wp-content/uploads/sites/7/2024/07/ks_99.pdf **11. Рудь О.,** Грицай Є. Порівняння у поетичному мовленні Лесі Українки і Ліни Костенко: лексико-семантичний аспект. *Слобожанський науковий вісник. Серія: Філологія.* №4. 2023. С. 42–46 (**категорія «Б», Index Copernicus**) https://journals.spu.sumy.ua/index.php/philology/article/view/188/173 **12.** Кумеда О. П., **Рудь О. М.** Стилістичні засоби українського перекладу біблійних текстів. *Слобожанський науковий вісник. Серія: Філологія. №6.* 2024. С. 24–29 (**категорія «Б»**) https://journals.spu.sumy.ua/index.php/philology/article/view/373 **13. Рудь О.,** Кумеда О. Складні слова у поетичних текстах Анатолія Гризуна. Актуальні питання гуманітарних наук: / [редактори-упорядники М. Пантюк, А. Душний, В. Ільницький, І. Зимомря]. Дрогобич : Видавничий дім «Гельветика», 2024. Вип. 80. Том 2. С. 187–192 (**категорія «Б», Index Copernicus**) http://www.aphn-journal.in.ua/archive/80_2024/part_2/80-2_2024.pdf **14. Рудь О.** Вербалізація концепту «війна» в щоденнику Надії Сухорукової «Маріуполь. Надія». Актуальні питання гуманітарних наук: / [редактори-упорядники М. Пантюк, А. Душний, В. Ільницький, І. Зимомря]. Дрогобич : Видавничий дім «Гельветика», 2025. Вип. 85. Том 3. С. 201–207 (категорія «Б», Index Copernicus) DOI https://doi.org/10.24919/2308-4863/85-3-28 http://www.aphn-journal.in.ua/archive/85_2025/part_3/30.pdf **15. Рудь О. М.** Репрезентація емоції страху в щоденнику «Маріуполь. Надія» Надії Сухорукової. *Слобожанський науковий вісник. Серія: Філологія. №11.* 2025. С. 99-105. (**категорія «Б», Index Copernicus**) DOI https://doi.org/10.32782/philspu/2025.11.17 https://journals.spu.sumy.ua/index.php/philology/article/view/761/715 **16. Рудь О. М.** Військова лексика в збірці репортажів та есеїв «Бахмут» Мирослава Лаюка. *Слобожанський науковий вісник. Серія: Філологія. №12.* 2025. С. 28–33 (**категорія «Б», Index Copernicus**) DOI https://doi.org/10.32782/philspu/2025.12.5 https://journals.spu.sumy.ua/index.php/philology/article/view/922/869 **17. Рудь О.**, Остапенко С. Навчальний проєкт як засіб інтеграції на уроках української мови. *Актуальні питання гуманітарних наук: /* [редактори-упорядники М. Пантюк, А. Душний, В. Ільницький, І. Зимомря]. Дрогобич :

		Видавничий дім «Гельветика», 2026. Вип. 95. Том 3. С. 299–305 (**категорія «Б», Index Copernicus**) https://www.aphn-journal.in.ua/archive/95_2026/part_3/41.pdf DOI https://doi.org/10.24919/2308-4863/95-3-39 ISSN 2308-4855 (Print), ISSN 2308-4863 (Online) **18. Рудь О.** Сенсорна лексика в романі «Соло для Соломії» Володимира Лиса. *Актуальні питання гуманітарних наук: /* [редактори-упорядники М. Пантюк, А. Душний, В. Ільницький, І. Зимомря]. Дрогобич : Видавничий дім «Гельветика», 2026. Вип. 99. Том 2. С. 423-430 (**категорія «Б», Index Copernicus**) DOI https://doi.org/10.24919/2308-4863/99-2-57 https://www.aphn-journal.in.ua/archive/99_2026/part_2/59.pdf ISSN 2308-4855 (Print) ISSN 2308-4863 (Online)
	П. 3	1. Рудь О. М. Сучасна українська літературна мова: Морфеміка. Словотвір. Морфологія : Навчально-методичний посібник. Суми : СумДПУ імені А. С. Макаренка, 2024. 181 с. https://repository.sspu.edu.ua/server/api/core/bitstreams/c456fe9b-d247-447d-901d-cb1038e8cd72/content 2. Рудь О. М. Сучасна українська літературна мова. Фонетика. Фонологія. Орфоепія : навчально-методичний посібник. Суми : СумДПУ імені А. С. Макаренка, 2025. 115 с. ISBN 978-966-698-365-0 https://repository.sspu.edu.ua/handle/123456789/17053 3. Rud' O. M. FORMATION OF RHETORICAL COMPETENCE OF FUTURE TEACHERS IN THE PROCESS OF STUDYING LINGUISTIC DISCIPLINES. *Theory and methods of educational activities in Ukraine: monograph edited by Prof. Oleh Mikhailychenko. Beau Bassin / Germany: LAP LAMBERT Academic Publishing. 2022. 233 p. P. 123-137 (англ. мовою) https://www.amazon.com/Theory-methods-educational-activities-Ukraine/dp/6204742906* 4. Рудь О. М. Складні слова у поетичних текстах Ліни Костенко. *Текст у дослідницьких парадигмах: теорія і практика: колективна монографія : за заг. ред. О. М. Семеног.* Суми : СумДПУ імені А. С. Макаренка, 2022. – 248 с. С. 113-144 https://repository.sspu.edu.ua/server/api/core/bitstreams/74f5e189-d114-47f5-8b3b-ab9977fd5a99/content 5. Рудь О. М. Індивідуально-авторські складні прикметники в поетичному мовленні XX століття. *Trends in the development of philological education in the era of digitalization: European and national contexts* : Scientific monograph. Riga, Latvia : "Baltija Publishing", 2023. 784 p. P. 58–73. http://baltijapublishing.lv/omp/index.php/bp/catalog/view/320/8712/18213-1 6. Рудь О.М., Грицай Є. О. Порівняння як образотворчий засіб поетичного мовлення Лесі Українки та Ліни Костенко. *Philology and philological education in the digital transformation era: European dimensions, national context, intercultural communication: Scientific monograph.* Riga, Latvia : "Baltija Publishing", 2024. С. 398–422 http://www.baltijapublishing.lv/omp/index.php/bp/catalog/view/484/13089/27353-1

	П. 4	1. Графіка й орфографія сучасної української літературної мови : Методичні вказівки до практичних занять / Укладач Рудь О. М. Суми : СумДПУ імені А.С. Макаренка, 2022. 54 с. https://repository.sspu.edu.ua/server/api/core/bitstreams/631cfba9-8365-4328-afd2-43fd982cf470/content 2. Українська мова за професійним спрямуванням : Методичні рекомендації до практичних занять для студентів спеціальності «Фізична культура» / Автор-розробник, упорядник Рудь О. М. Суми : СумДПУ імені А. С. Макаренка, 2022. 73 с. https://repository.sspu.edu.ua/server/api/core/bitstreams/054f8968-7f0d-4c38-9279-1857649a8693/content 3. Лексикологія сучасної української літературної мови : Методичні вказівки до практичних занять / Укладач – Рудь О. М. Суми : СумДПУ імені А.С. Макаренка, 2023. 66 с. https://repository.sspu.edu.ua/server/api/core/bitstreams/f5e5d227-4cfd-4742-8574-ca1355ca65a8/content
	П. 8	Виконання функцій відповідального виконавця наукової теми «Текст у сучасних дослідницьких парадигмах» (реєстраційний номер 0121U108213, 2022 - 2023 рр.), «Текст у сучасній освітньо-науковій парадигмі: теорія і практика» (реєстраційний номер 0124U000571, 2024-2027 рр.).
	П. 12	1. Рудь О., Рудь А. Формування комунікативної компетентності учнів закладів фахової передвищої освіти: теоретичний аспект. *Інновації в освіті і педагогічна майстерність учителя-словесника: збірник матеріалів VI усеукраїнської науково-практичної конференції (м. Суми, 27-28 жовтня 2022 року) / за заг. ред. О. М. Семеног.* Суми: Видавництво СумДПУ імені А. С. Макаренка, 2022. Випуск 6. С. 87–90. 2. Скляр А., Рудь О. Поняття «ідіостиль» у лінгвістичній літературі. *Інновації в освіті і педагогічна майстерність учителя-словесника: збірник матеріалів VI усеукраїнської науково-практичної конференції (м. Суми, 27-28 жовтня 2022 року) / за заг. ред. О. М. Семеног.* Суми: Видавництво СумДПУ імені А. С. Макаренка, 2022. Випуск 6. С. 119–123. 3. Драновська Є., Рудь О. Функціонування діалектизмів у романі Дари Корній «Щоденник Мавки». *Інновації в освіті і педагогічна майстерність учителя-словесника: збірник матеріалів VI усеукраїнської науково-практичної конференції (м. Суми, 27-28 жовтня 2022 року) / за заг. ред. О. М. Семеног.* Суми: Видавництво СумДПУ імені А. С. Макаренка, 2022. Випуск 6. С. 133–135. 4. Стрельцова І., Рудь О. Складні слова в мовотворчості поетів Сумщини. *Інновації в освіті і педагогічна майстерність учителя-словесника: збірник матеріалів VI усеукраїнської науково-практичної конференції (м. Суми, 27-28 жовтня 2022 року) / за заг. ред. О. М. Семеног.* Суми: Видавництво СумДПУ імені А. С. Макаренка, 2022. Випуск 6. С. 138–141. 5. Дорошенко Д. В., Рудь О. М. Термін як основна одиниця терміносистеми. *The 3rd International scientific and practical conference "Innovations and prospects in modern science" (March 13-15, 2023) SSPG Publish, Stockholm, Sweden. 2023. 350 p. – C. 301-309.* 6. Рудь О., Гаращенко О. Опозиція *білий-чорний* у мовотворчості поетів Сумщини. *Trends and prospects for the development of modern education : збірник матеріалів X Міжнародної науково-практичної конференції* (20–22 листопада 2023 р., Мюнхен, Німеччина), 2023. С. 313-316

		7. Рудь О. М., Дорошенко Д. В. Латинські запозичення в українській юридичній термінології. *SCIENCE AND SOCIETY: MODERN TRENDS IN A CHANGING WORLD : Матеріали IV Міжнародної науково-практичної конференції* (18-20.03.2024 р., Відень, Австрія), 2023. С. 335-342. 8. Деркач К. В., Рудь О. М. Дефініція поняття «лексична компетентність» у науковій літературі. The 3rd International scientific and practical conference "Scientific achievements of contemporary society" (October 10-12, 2024) Cognum Publishing House, London, United Kingdom. 2024. 683 p. С. 307–312. https://sci-conf.com.ua/wp-content/uploads/2024/10/SCIENTIFIC-ACHIEVEMENTS-OF-CONTEMPORARY-SOCIETY-10-12.10.24.pdf 9. Грицай Є. О., Рудь О. М. Формування граматичної компетентності старшокласників у процесі вивчення порівняльних конструкцій. III Міжнародна науково-практична конференція «CURRENT TRENDS IN SCIENTIFIC RESEARCH DEVELOPMENT» 17–19.10.2024 року. Бостон, США, 2024. С. 231–240. https://sci-conf.com.ua/wp-content/uploads/2024/10/CURRENT-TRENDS-IN-SCIENTIFIC-RESEARCH-DEVELOPMENT-17-19.10.24.pdf 10. Рудь О. Формування комунікативної компетентності майбутніх учителів-філологів. *Strategies for the Development of Philological Education in the EU Countries and Ukraine : Proceedings of the scientific and pedagogical internship,* February 24 – April 6, 2025. Riga, the Republic of Latvia. 180 p. – С. 63–66. 11. Рудь О., Остапенко С. Специфіка інтегрованих уроків української мови в навчальній діяльності учнів. *Педагогічна майстерність учителя та інноваційні стратегії навчання* : збірник матеріалів І Усеукраїнської науково-практичної конференції (м. Суми, 20-21 листопада 2025 року) / за заг. ред. В. В. Герман. Суми : СумДПУ, 2025. С. 121-125. https://sspu.edu.ua/images/2025/docs/nauka/konf/zbirnik_2025_6460c.pdf 12. Рудь О., Корощенко К. Сучасні технології як чинник модернізації уроків української мови. *Педагогічна майстерність учителя та інноваційні стратегії навчання* : збірник матеріалів І Усеукраїнської науково-практичної конференції (м. Суми, 20-21 листопада 2025 року) / за заг. ред. В. В. Герман. Суми : СумДПУ, 2025. С. 97–102. https://sspu.edu.ua/images/2025/docs/nauka/konf/zbirnik_2025_6460c.pdf
	П. 14	1.Керівництво студенткою Прокопенко Марією (ОП Середня освіта (Українська мова і література. Англійська мова, 4 курс), яка в 2024-2025 н.р. зайняла І місце на обласному етапі Міжнародного конкурсу з української мови імені П. Яцика, ІІ місце на всеукраїнському етапі Міжнародного конкурсу з української мови імені П. Яцика 2. Керівництво постійно діючим студентським науковим гуртком «Особливості поетичної мови XXI століття».
	П. 15	1. Голова журі обласного етапу Міжнародного конкурсу знавців української мови імені П. Яцика серед школярів (грудень, 2023 р.) 2. Голова журі ІІІ етапу Всеукраїнської учнівської олімпіади з української мови і літератури 2023-2024 н.р., 7-11 класи

		3. Член журі обласного етапу ***к***онкурсу «Учитель року – 2024» в номінації «Українська мова і література», 2024 р. 4. Голова журі обласного конкурсу науково-дослідницьких робіт МАН, секція літературної творчості (19 лютого 2025 р.). 5. Голова журі обласного етапу Міжнародного конкурсу знавців української мови імені П. Яцика серед студентської молоді (грудень, 2025 р.) 6. Голова журі обласного конкурсу науково-дослідницьких робіт МАН, секція українська мова (лютий, 2026 р.).
	П. 19	1. Член Національної комісії зі стандартів державної мови (робоча група з підготовки пропозицій щодо формування переліку сіл, селищ, міст Сумської, Харківської, Луганської областей, назви яких не відповідають стандартам державної мови; Рішення Національної комісії зі стандартів державної мови від 10 травня 2023 року, № 157).
	Усього виконується пунктів ліцензійних умов	**8**

Завідувач кафедри української мови і літератури **Вікторія ГЕРМАН**